

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани**

| | |
|---|--|
| Принята на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки | МБУДО ЦДТ пос.Дербышки  |
| Протокол № 1 от 26.08.2024г. | Утверждаю:  Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31.08.2024г. |

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
объединения
«ПОЗНАВАЙКА»**

**Возраст: от 4-18 лет
срок реализации 4 года**

**Автор-составитель:
педагог дополнительного
образования
Спирюхина Татьяна Владимировна**

г. Казань, 2018

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани**

| | |
|---|---|
| Принята на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки | МБУДО ЦДТ пос.Дербышки |
| Протокол № 1 от 26.08.2024г. | Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31.08.2024г. |

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
объединения
«ПОЗНАВАЙКА»**

**Возраст: от 4-18 лет
срок реализации 4 года**

**Автор-составитель:
педагог дополнительного
образования
Спирихина Татьяна Владимировна**

г. Казань, 2018

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

| | | |
|------|---|---|
| 1 | Образовательная организация | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества пос. Дербышки» Советского района г. Казани |
| 2 | Полное название программы | Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности объединения « ПОЗНАВАЙКА» |
| 3 | Направленность программы | Социально-гуманитарная |
| 4 | Сведения о разработчиках | |
| 4.1. | ФИО, должность | Спирюхина Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования |
| 5. | Сведения о программе: | |
| 5.1. | Срок реализации | 4 года (этапы обучения) |
| 5.2. | Возраст обучающихся | 4 –18 лет |
| 5.3. | Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса | Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа Общеразвивающая, Разноуровневая, Малыми подгруппами, Индивидуальные занятия |
| 5.4. | Цель программы | Цель программы объединения «Познавайка» построение комплексной системы психолого - педагогического воздействия направленной на выравнивание интеллектуального, моторного, речевого развития детей, формирование и развитие личностных качеств, необходимых для адекватного и успешного общения в социальной среде. |
| 5.5. | Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы) | Стартовый уровень – Базовый уровень 1 этап – Базовый уровень 2 этап- Базовый уровень 3 этап |
| 6. | Формы и методы образовательной деятельности | Формы: Формы проведения занятий: – учебные занятия. – игровые уроки. – логоритмика. – интерактивные игры Методы: - объяснительно-иллюстративный -репродуктивный - практические упражнения по образцу - игры |
| 7. | Формы мониторинга результативности | Входная диагностика Промежуточная, итоговая аттестация учащихся |

| | | |
|-----|---|---|
| | | Контрольные занятия и задания: игровые опросы, педагогическое наблюдение, выполнение пройденных упражнений и игр. Интерактивные игры «Мерсибо» |
| 8. | Результативность реализации программы | <p>За 2023-2024 учебный год</p> <p>1. Межрегиональный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Удивительный мир» для детей с ОВЗ. Номинация: «Рисунок». Акварель. Диплом 2 место ГБУ ДО «РЦВР» Приказ №386 от 05.12.2023.</p> <p>2. Республиканский заочный фестиваль детского творчества детей с ограниченными возможностями здоровья. «Весенняя капель-2024» Номинация: «Декоративно-прикладное творчество»: «Бумагопластика» (7-10 лет) Диплом Лауреат 1 степени. ГАОУ «Республиканский Олимпиадный Центр». Приказ №47/24-од от 05.04.2024.</p> <p>3. Республиканский заочный фестиваль детского творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Весенняя капель -2024». Номинация: «Декоративно-прикладное творчество»: «Аппликация объемная» (7-10 лет) Диплом Лауреат III степени. ГАОУ «Республиканский Олимпиадный Центр» Приказ №47/24-од от 05.04.2024г.</p> <p>4. Городской конкурс художественного творчества для детей с ОВЗ «ДАР» в номинации «ДПИ». Диплом III степени. Приказ №563/02-05-02 от 07.05.2024г.</p> |
| 9. | Дата утверждения и последней корректировки программы | <p>Протокол педагогического совета ЦДТ Протокол № 1 от 26.08.2024г.</p> <p>Приказ директора Приказ № 34-ОД от 31.08.2024г.</p> <p>Изменения, внесенные в программу в 2024-2025 уч. году:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дополнение в списке литературы; - дополнение к АДОП четвертого года обучения. |
| 10. | Рецензенты | Грен С.В., методист ЦДТ пос. Дербышки |

ОГЛАВЛЕНИЕ

| № | | Стр. |
|-----------|--|-------------|
| 1 | ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА | 2 |
| 2 | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| 3 | УЧЕБНЫЙ ПЛАН | 19 |
| 4 | СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА: | 23 |
| | Содержание учебных занятий детей первого года обучения | |
| | Содержание учебных занятий детей второго года обучения | 29 |
| | Содержание учебных занятий детей третьего года обучения | 34 |
| | Содержание учебных занятий детей четвертого года обучения | 40 |
| 5 | ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 46 |
| 6 | СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ | 48 |
| 7 | Приложение 1. Календарный учебный график по годам обучения | 50 |
| 8 | Приложение 2. Мониторинг качества освоения образовательной программы | 75 |
| 9 | Приложение 3. Матрица образовательной программы | 78 |
| 10 | Приложение 4. Диагностические карты | 95 |
| 11 | Приложение 5. Методики диагностирования | 104 |
| 12 | Приложение 6. Модуль дистанционного обучения | 105 |
| 13 | Приложение 7. Интерактивное сопровождение коррекционно-развивающей среды | 112 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа создана на основе авторской образовательной программы педагога квалификационной категории Мурзиновой Г.Ю., «Психологическое сопровождение «Лесенка», примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.А. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.:Мозаика Синтез, 2014., и дополнена **Конструктором РП специалистов коррекционного профиля. (Образовательный портал «Мерсибо»;** Н.В. Микляева, Т.А. Чудесникова и экспериментальная группа по апробации КРП (учителя-дефектологи: Ефремова Т.И., Дегтерева И.Ю., Зубкова Н.А., Рикунова Л.П., Андреева Е.Л., Сироткина Т.Ю., Сухачева Н.А. и др.; учителя-логопеды: Коржевина В. В., Селиванова М. Е., Редькина Е. Ю., Перова М. В., Досекина И. В., Тисовская Ю. А., Узорина Н. В. и др.)

Содержательная часть программы варьируется с учётом особенностей интеллектуального, речевого, моторного и психического развития детей.

1. Взаимодействие слухового внимания, речи и двигательных навыков (логоритмика).
2. Расширение содержания раздела «Развития речи»: развитие связной речи по основным лексическим темам: «Овощи, фрукты и грибы», «Дикие и домашние животные», «Магазин», «Времена года», «Транспорт», «Моя Семья», «Семейные традиции», и т.д.
3. Включение интерактивных, игр «Мерсибо»: коррекция зрительного, слухового внимания, зрительной и слуховой памяти, расширение глагольного словаря, профилактика дискалькулии, дисграфии, дислексии и т.д.
4. Расширение коррекционных игр для детей с различными нарушениями:
 - Игры для детей с задержкой психического развития (ЗПР),
 - дидактических игр для детей с тяжелыми нарушениями (ТНР),
 - дидактических игр для детей с расстройством аутистического (РАС),
 - дидактических игр для детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)

Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательный процесс

Одним из приоритетных направлений дополнительного образования детей является интеграция детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в жизнь общества. Реализация деятельности по этому направлению направлена на включение в образовательную среду каждого ребенка, включая детей, которые имеют разные познавательные потребности и возможности причине особенностей развития и заболеваний.

Эти дети, больше чем другие, нуждаются в системе психолого-педагогической деятельности, направленной на создание условий для успешного обучения и психологического развития ребенка в ситуациях взаимодействия - **психологическом сопровождении** в условиях учреждения дополнительного образования.

Программа «Познавайка» предполагает организацию специальных занятий, включающий комплекс взаимодополняющих направлений, необходимых детям для создания социально-психологических условий в обстановке целостного психологического развития ребенка, на решение в процессе такого развития конкретных проблем обучения, поведения или психического самочувствия.

Направленность образовательной программы: социально-гуманитарная.

Программа составлена на основании следующих **нормативно-правовых документов:**

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10

4. Приказ Министерства просвещения России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (если программа реализуется в сетевой форме)
9. Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи - СП 2.4.3648-20 от 1.01.2021г (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28).
10. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»)
11. Устав МБУДО «ЦДТ пос. Дербышки»

Новизна: состоит в том, что, отвечая современным требованиям, программа объединения «Познавайка» создает на своей базе специальные условия, позволяющие предоставлять вариативные формы обучения детям с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии с учетом их возрастных особенностей, внутренних ресурсов, состояния здоровья и индивидуальных возможностей. Включение многофункциональных интерактивных игр «Мерсибо» позволяет ребенку расширить интеллектуальный и речевой диапазон каждого ребенка, учитывая уровень его развития в игровой форме. Каждая игра решает педагогическую задачу и очень увлекательна.

Актуальность программы объединения «Познавайка» обусловлена тем, что, значительно возрос заказ общества на инклюзивное образование детей с ОВЗ в подготовке к самостоятельной, активной жизни в соответствии с их возможностями, учитывая зону ближайшего развития.

Педагогическая целесообразность программы «Познавайка» объясняется тем, что ее воплощение в жизнь даст потенциал ребенку с ограниченными возможностями здоровья сформировать психоэмоциональный, социальный и интеллектуальный уровень развития.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что современный период обучения детей с ОВЗ рассматривается как период перехода от интеграции к инклюзии. Инклюзивное образование – это специально организованное взаимодействие педагогов с обычными детьми и детьми с ОВЗ в пространстве общеобразовательного учреждения, которое позволяет, во-первых, преодолеть противоречия в образовательной практике обучения детей с ОВЗ, во-вторых, реализовать основной принцип инклюзивного образования как принцип совместного обучения обычных детей и детей с ОВЗ, социализация и коммуникация детей, находящихся на домашнем обучении.

Учебно - воспитательный процесс по программе строится с учетом собственного профессионального опыта работы, а также опыта деятельности отечественных и зарубежных специалистов: Акатова Л.И., Бабкиной Н.В., Дуровой Н.В., Катаевой А. А., Кинаш Е.А., Коваленко С., Сапоговой Е.Е., Семенович А.В., Стребелевой Е.А., Шоплер Э., Фопель К., Худик В.А. и др.

Кроме того, реализация программы предусматривает занятия по большому количеству направлений, позволяющих:

- педагогу реализовать целостный процесс интеллектуального, психомоторного развития детей в условиях УДО каждому ребенку приобрести навыки, способствующие его успешной адаптации в социуме,

-осуществить реализации **целостного процесса интеллектуального, психомоторного развития детей в условиях УДО.**

Данная программа содержит признаки **разноуровневой** программы: наличие в программе МАТРИЦЫ (см. приложение 3), отражающей содержание разных типов уровней сложности учебного материала и соответствующих им достижений участника программы.

Занятия проводятся в *игровой форме* и строятся таким образом, чтобы один вид деятельности сменялся другим. Это позволяет сделать работу детей более динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой.

Программа объединения в свое содержание включает 2 раздела:

1. **Развитие познавательных процессов.** Представляет собой систему занятий по: развитию восприятия, внимания, памяти, мышления; подготовке к восприятию трудных тем учебных программ обучения в школе; расширению общего кругозора. Занятия проводятся в игровой форме с использованием разнообразного дидактического материала и оборудования, с включением интерактивных игр «Мерсибо», которые помогут ребенку и педагогу выстроить правильную программу развития обучающегося, и помогут в коррекции таких нарушений как дискалькулия, дисграфия, дислексия,

2. **Личностная адаптация** - формирование навыков, необходимых для полноценного личностного развития детей с учетом индивидуальных психофизических и возрастных особенностей, позволяющих детям развить и продемонстрировать свою личную неповторимость и социальную значимость. Раздел включает в себя занятия по следующим направлениям: формирование навыков регуляции поведения; регуляция эмоционального состояния; развитие коммуникативных способностей, развитие общей и тонкой моторики; развитие речи; обучение основам подготовки и проведения: развивающих конкурсов, оздоровительных физкультурминуток, детских праздников; обучение популярным играм, методикам и техникам практической психологии. Используются элементы оздоровительных комплексов, речевой и координационной гимнастики, упражнения по профилактике нарушения зрения.

Цель и задачи

Цель программы объединения «Познавайка» - построение комплексной системы психолого - педагогического воздействия направленной на выравнивание интеллектуального, моторного, речевого развития детей, формирование и развитие личностных качеств, необходимых для адекватного и успешного общения в социальной среде. Управление образовательным процессом по коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, которое выражается в психолого-педагогической и коррекционно-развивающей поддержке позитивной абилитации и социализации.

В процессе занятий реализуются следующие **задачи** объединения:

Учебные. Формирование:

- произвольности познавательных процессов.
- коммуникативных умений.
- навыков чтения, счета и связной речи.
- **Развивающие.**
- развитие взаимодействия слухового, зрительного внимания, речи и двигательных навыков.
- развитие творческих способностей.
- Совершенствование двигательных функций.

Воспитательные.

- воспитание сплоченности детского коллектива и умения работать вместе.
- привитие норм поведения.
- воспитание навыков у детей организованности, исполнительности, вежливости, уважения к старшим.

Учитывая особенности развития детей, **цель деятельности объединения:**

Для ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ – формирование произвольности познавательных процессов, развитие психомоторной и эмоциональной сферы детей.

Для ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ - построение комплексной системы психолого - педагогического воздействия направленной на развитие познавательных процессов детей,

формирование и развитие личностных качеств, необходимых для адекватного и успешного общения в социальной среде.

Для ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ– планирование коррекционной работы с учетом особенностей развития и возможностей каждого обучающегося, управление образовательным процессом по коррекции нарушений развития детей, которое выражается в психолого-педагогической и коррекционно-развивающей поддержке позитивной абилитации и социализации, развития личности и подготовке к общению и обучению.

Для ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ– планирование коррекционной работы, с учетом таких нарушений как дисграфия, дислексия, дискалькулия. Продолжать работу по духовно-нравственному развитию; воспитанию семейных традиций.

Условия реализации программы

Адресат программы: Занятия посещают дети и подростки от 4 до 18 лет с нормой развития и с различными формами интеллектуального, речевого и психомоторного развития и имеющие следующие нарушения здоровья: порок сердца, хроническая почечная недостаточность, ДЦП, ЗПРР, олигофрения степени дебильности, шизофрения, эпилепсия, РДА, последствия поражения головного мозга, органическое поражение головного мозга.

Занятия особенно рекомендуются детям со следующими показаниями развития и поведения:

- отсутствие или резкая ограниченность внешнего проявления внутренних состояний;
- несформированность произвольного внимания, памяти, мышления, гиперактивность;
- нарушения поведения: агрессивность, вредные привычки, трудности произвольной регуляции поведения и деятельности;

• неблагоприятные варианты личностного развития: неадекватные представления о своих качествах, способностях и возможностях, неуверенность в себе, неадекватная самооценка;

• трудности эмоционального развития; неспособность к эмпатии, неадекватная или неполная ориентировка ребенка в эмоциональных состояниях и чувствах, как самого себя, так и другого человека.

• трудности в общении с окружающими людьми;

• нарушения общей и мелкой моторики;

Сроки реализации программычетыре года обучения -576 ч. Первый год обучения предусматривает 72 или 144 учебных часа, второй-144ч., третий год обучения -144ч., четвертый год обучения -144ч.

Режим работы следующий:

Первый год обучение - 2 раза в неделю (по 2 астрономических часа), занятия по 45 минут с 10-15 минутным перерывом. Для детей до 6 лет - 2 раза в неделю занятия по 30 минут с 10-15 перерывом.

Второй год обучения – 2 раза в неделю (по 2 астрономических часа), занятия по 45 минут с 10-15 минутным перерывом. Для детей до 6 лет - 2 раза в неделю занятия по 30 минут с 10-15 перерывом. Для детей до 6 лет - 3 раза в неделю занятия по 30 минут с 10-15 перерывом.

Третий год обучения – 2 раза в неделю (по 2 астрономических часа), занятия по 45 минут с 10-15 минутным перерывом. Для детей до 6 лет - 2 раза в неделю занятия по 30 минут с 10-15 перерывом.

Четвертый год обучения – 2 раза в неделю (по 2 астрономических часа), занятия по 45 минут с 10-15 минутным перерывом.

Адресат программы. Для детей, имеющих наиболее сложные комплексы интеллектуальных, психических, моторных и речевых нарушений, работа составляются **индивидуальные программы занятий.**

Методы обучения

- объяснительно – иллюстративный;
- репродуктивный;
- коммуникативный;
- информационно – коммуникационный;
- метод проектов;
- методы контроля;
- самоконтроля и взаимоконтроля;

- диагностические упражнения;
- выполнение упражнений;
- наблюдение;
- диалог;
- дидактическая игра;
- подвижные игры и упражнения;
- ролевые и народные игры;
- психогимнастические упражнения;
- кинезиологические упражнения;
- артикуляционная гимнастика;
- динамические паузы;
- графические упражнения;
- корректурные пробы;
- оздоровительные упражнения;
- тренинг общения;
- коллективные обсуждения;
- анализ конкретных жизненных ситуаций;
- предметно–практическая деятельность:
- учебные занятия;
- игровые уроки;
- логоритмика;
- интерактивные игры «Мерсибо».

Формы аттестации и контроля:

- Педагогическое наблюдение.
- Психолого - педагогическое обследование.
- Тестовые, контрольные, (устный опрос, письменный опрос, тестирование).
- Создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.).
- Демонстрационные: организация конкурсов, соревнований, презентаций.
- Анкетирование.
- Педагогическая диагностика.
- Комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы.
- Индивидуальные карточки с заданиями различного типа.
- Творческий отчет (концерт, защита мини-проектов и т.п.).
- Домашнее задание на самостоятельное выполнение.
- Интерактивные игры Мерсибо.

Уровни взаимодействия объединения со стейкхолдерами

Активный (дети, родители объединения, администрация ЦДТ).

Пассивный («рекламный» участие в конкурсах и фестивалях).

Мониторинговый («сравнение, определение уровня развития» объединения отдела социальной и педагогической реабилитации детей с ограниченными возможностями, сотрудники отдела).

Информационный (посещение открытых и зачетных занятий).

Консультационный (педагогический состав ЦДТ, отделы сходной тематики района и города).

Постоянная, регулярная взаимосвязь со стейкхолдерами говорит о степени удовлетворенности заказом.

Степень взаимодействия со стейкхолдерами:

| Стейкхолдер ы | Сфера | Кем фактически и является | Интересы, требования | Как получаю информацию | Возможности, которые предоставляет |
|--------------------------|--------------|--|---------------------------------|-----------------------------------|---|
| Дети | Общество | Основной заказчик | Получение определенных | Через многообразные | Сохранение постояннодействую |

| | | | | | |
|---|-------------|----------|--|---|---|
| | | | знаний | формы и методы обучения | щего, конкурентно-способного творческого коллектива |
| Администрация ЦДТ | Государство | Заказчик | Комплектование объединения, сохранность | Устав ЦДТ, должностная инструкция | Оплата труда, предоставление помещения, материалов. |
| Родители | Общество | Заказчик | Педагогический заказ | Анкетирование, собеседование при зачислении | Корректировка программных требований, участие в составлении и реализации плана учебно-воспитательной работы |
| Отделы социальной и педагогической реабилитации и детей с ограниченными возможностями района и города | Общество | Партнёр | Совместная деятельность, занятость и досуг детей. Посещение педагогами посещения открытых и зачетных занятий | Переговоры, информация в соц. сетях | Помощь в проведении традиционных мероприятий. Накопление профессионального опыта, получение новых знаний, обмен опытом и мнением. |

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Перед началом обучения дети проходят психолого-педагогическое обследование с использованием традиционных отечественных и зарубежных методик. **Методики диагностирования подбираются с учетом уровня развития и особенностей восприятия обучающихся.**

Диагностика позволяет получить оценку особенностей психической деятельности и потенциальных возможностей ребенка. В результате исследования определяется уровень психического развития ребенка и его личностные особенности. В зависимости от полученных данных о каждом конкретном ребенке строятся занятия в группе. Кроме того, по результатам диагностирования педагог распределяет детей в группы по годам обучения. Программа составлена таким образом, чтобы любой ребенок мог начать обучение в объединении с любого года обучения, в зависимости от уровня своих возможностей, познавательных потребностей и возраста.

Диагностирование проводится в начале обучения и по результатам обучения за первое полугодие и за учебный год. При этом **направления работы** и группы задач коррекционно-развивающего воздействия соотносятся между собой:

Особые образовательные потребности детей и направления работы.

В соответствии с направлениями профессиональной деятельности, определяются ориентиры развития, воспитания, обучения, обусловленные особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ.

Диагностическое направление:

- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы и

оценка динамики развития обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду.

Коррекционное направление:

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности) обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и состояния речедвигательного анализатора, опорно-двигательного аппарата; щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок; изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса; выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса (например, к ним относится постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению; формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности и др.);
- консультационная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ (в первую очередь, связанными с развитием коммуникативной деятельности, формированием средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения)

Интерактивное сопровождение коррекционно-развивающей среды

- Кабинет оснащен ноутбуком, проектором, что позволяет активно использовать ИКТ и формировать в течение года интерактивное образовательное пространство в соответствии с АООП для детей с ОВЗ.
- Коррекционные задачи соотносятся с комплексами компьютерных игр и упражнений «Мерсибо», (далее и/М.)

Предполагаемые результаты обучения

Эффект развивающего воздействия программы ПЕРВОГО ГОДА обучения.

| Раздел программы | Критерии эффективности и программы | Показатели знаний, умений и навыков детей | Формы регистрации результатов |
|-------------------------|---|---|--------------------------------------|
| Техника безопасности | -- | -знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. -обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать расположение ближайших выходов при эвакуации из помещения и здания, порядок и правила эвакуации при пожаре и других экстремальных ситуациях. -занимающимся в объединении детям | Рабочий журнал |

| | | | |
|--|---------------------------------|--|---|
| | | запрещается без разрешения педагога покидать помещение для занятий. - при получении вовремя занятий травм, а также при плохом самочувствии прекратить занятие и сообщить руководителю объединения. | |
| Формирование произвольности познавательных процессов | Общее психическое развитие | должны уметь самостоятельно: - различение цвета предметов: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый - различение размеров предметов: собирать пирамидку из 6 колец. - различение форм предметов: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал, звезда | Анализ деятельности педагога Заключение психолого-педагогического обследования |
| | Мышление и способы деятельности | Должны знать: - цифры до 10, прямой счет до 10. Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания: - «Парные картинки» из 4 пар. - Складывание картинки из 4 частей. - Соотносить числа и количества предметов в пределах 10. - по невербальной классификации (6 классов). | |
| | Образная память | Удержание зрительного ряда 4 - 5 объектов. | |
| | Произвольное внимание | самостоятельное выполнение практического упражнения «Яблочки и грибочки». | |
| Совершенствование двигательных функций | Оценка двигательной сферы | Уметь самостоятельно: - складывать пирамиду из кубиков обеими руками по образцу. - воспроизводить за педагогом его движения. - выполнять графические упражнения на листе бумаги. | |
| Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении Основы регуляции эмоций и поведения Формирование устной речи. Формирование коммуникативных умений | Основы группового общения. | Должны знать и уметь: - имена 6-8 детей из своей учебной группы; - выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Привет», «Домики», «Разная музыка», «Раз, два, три», «Паровозик», «Хоровод». «Кот и мышки». - выполнять логоритмические упражнения в подгруппе. «Тучка», «У Жирафа», «Кыш муха», «Караси». Самостоятельно выполнять динамические паузы: «Бибика», «Самолет». | |

Эффект развивающего воздействия программы ВТОРОГО ГОДА обучения.

| Раздел программы | Критерии эффективности программы | Показатели знаний, умений и навыков детей | Формы регистрации результатов |
|--|------------------------------------|---|---|
| Техника безопасности | -- | <p>-знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете.</p> <p>-обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать расположение ближайших выходов при эвакуации из помещения и здания, порядок и правила эвакуации при пожаре и других экстремальных ситуациях.</p> <p>-занимающимся в объединении детям запрещается без разрешения педагога покидать помещение для занятий.</p> <p>-при получении вовремя занятий травм, а также при плохом самочувствии прекратить занятие и сообщить руководителю объединения.</p> | Рабочий журнал |
| Развитие произвольности познавательных процессов | Мышление и способы деятельности | <p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цифры до 15, прямой счет до 15, обратный счет от 15. <p>Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разложить последовательно 5 картинок «Что дальше». - «Найди лишнее» 5-6 картинок. - Складывание картинок из 6 частей - Соотносить числа и количества предметов в пределах 15. | Анализ деятельности педагога Протокол аттестации учащихся. |
| | Восприятие и память | <p>Самостоятельное выполнение упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«10 слов» -удержание зрительного ряда 5-6 объектов. -Играть в интер. игры Мерсибо «Леденцы» (логическое мышление) «В гости по утрам» (внимание, память), «Ветерок озорник» (зрительная память). «Разбиралка-собиралка» (внимание, память). «Предмет-силуэт»(контур предметов). | |
| | Произвольное Восприятие и внимание | <p>Самостоятельное выполнение упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Шифровка» (модификация методики Пьерона - Рузера). - находить 5 отличий между рисунками. - выполнение корректурных проб (Мерсибо) (флешка «Читай ,пиши без ошибок») | |
| Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательно му процессу в детском учреждении | | <p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имена всех детей из своей учебной группы и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Кто пришел?», «Раз, два, три - повтори», и/М «Повторюшки» (речь с движениями), «Обезьянка-балеринка» (нейромоторика) -правила «Что такое хорошо...?» | |

| | | |
|--|----------------------------|--|
| Навыки регуляции эмоций и поведения | | Должны знать и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Какой я сегодня», и/М:«Поймай настроение»(эмоции), «Холодно-жарко»(снятие мышечного напряжения)Игра «Замри» |
| Обучение оздоровительным методикам | | Должны знать порядок выполнения 6 упражнений оздоровительных методик. Должны уметь самостоятельно демонстрировать 3 упражнения оздоровительных методик |
| Совершенствование речи | | Должны уметь самостоятельно презентовать свои рисунки. |
| Совершенствование двигательных функций | Оценка двигательной сферы | Уметь самостоятельно: – воспроизводить за педагогом его движения. – выполнять графические упражнения на листе бумаги. -Выполнять 3 логоритмических упражнений . |
| Формирование коммуникативных умений | Основы группового общения. | Должны знать: – имена всех детей из своей учебной группы – и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Давай с тобой дружить», «Лишний стульчик», «Покажи картинку», «Разная музыка», «Раз, два, три - повтори». Уметь играть в народные игры «Ручеёк», «Глухой телефон». «Кошки-мышки». – Динамическая игра –танец «Купим мы бабушка тебе курочку» |

Эффект развивающего воздействия программы ТРЕТЬЕГО года обучения.

| Раздел программы | Критерии эффективности программы | Показатели знаний, умений и навыков детей | Формы регистрации результатов |
|--|----------------------------------|--|---|
| Техника безопасности | -- | -знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. -обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать расположение ближайших выходов при эвакуации из помещения и здания, порядок и правила эвакуации при пожаре и других экстремальных ситуациях. -занимающимся в объединении детям запрещается без разрешения педагога покидать помещение для занятий. -при получении вовремя занятий травм, а также при плохом самочувствии прекратить занятие и сообщить руководителю объединения. -изучение основ антитеррористической безопасности. | Рабочий журнал |
| Развитие произвольности познавательных процессов | Мышление и способы деятельности | Должны уметь и знать: - цифры до 25, прямой счет до 25, обратный счет от 25. Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания: | Анализ деятельности педагога Протокол аттестации |

| | | | |
|--|------------------------------------|--|-----------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -разложить последовательно 6-7 картинок «Что дальше» -«Найди лишнее»6-7 картинок. -Складывание картинки из 8 частей. -Соотносить числа и количества предметов в пределах 15. -по невербальной классификации (10 классов). -выполнение заданий с флешки «Генератор корректурных проб» -Решать простые проблемные ситуации | учащихся. |
| | Восприятие и память | <p>Самостоятельное выполнение упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Играть в интерактивные игры/М из раздела: «Логика, внимание, память»: «Пингвины-невидимки», (зрительное внимание),» Леденцы» (логическое внимание), «Не будить до весны» (слуховое внимание), «Сейф с секретом» (логика) «Раз-два-тритель» (порядковый счет) | |
| | Произвольное Восприятие и внимание | <p>Самостоятельное выполнение упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Шифровка» (модификация методики Пьерона - Рузера). Таблица Шульте. -находить 6-7отличий между рисунками. -выполнение заданий с флешки «Генератор корректурных проб» | |
| Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательно му процессу в детском учреждении | | <p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -имена и фамилии всех детей из своей учебной группы. -как называется наш клуб, объединение, знать имя, отчество руководителя. -выполнять самостоятельно правила игр по темам: и/М «Вежливые слова». и/М «Повторюшки»(речь с движениями), «Обезьянка-балеринка» (нейромоторика) | |
| Обучение оздоровительн ым методикам | | <p>Должны знать порядок выполнения 6 упражнений оздоровительных методик.</p> <p>Должны уметь самостоятельно демонстрировать 4 упражнения оздоровительных методик.</p> | |
| Совершенствов ание речи | Оценка речевого нарушения | <p>Должны знать и уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционную гимнастику, игры на воздушную струю и речевое дыхание. -Расширить диапазон интерактивных игр Мерсибо по звукопроизношению, грамматике, связной речи, лексики, чтению, русскому языку. Использовать тренажер по русскому языку(флешка «Читай ,пиши без ошибок»). | |
| Совершенствов ание | Оценка двигательной | <p>Уметь самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспроизводить за педагогом его движения. и/М | |

| | | |
|-------------------------------------|----------------------------|--|
| двигательных функций | сферы | «Лицедеи», -выполнять графические упражнения на листе бумаги. -выполнять кинезиологические упражнения: «Глаз-класс», «Камень-лист», «Ребро-кулак-ладонь». Уметь играть в и/М «Пират и клад», «Новосел», «Дорожные работы», «Болотная свадьба», «Загадки-заплатки». |
| Формирование коммуникативных умений | Основы группового общения. | Должны знать и уметь: -имена всех детей из своей учебной группы. -выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Лишний стульчик», «Покажи картинку», «Разная музыка», «Раз, два, три - повтори» -И/игра Мерсибо «Поймай настроение» (эмоции) -динамические паузы: «А мы пойдем налево...», «Замри», «Ёлочки-пенёчки» (динамическая с ускорением). -работать группой или подгруппой. |
| Навыки регуляции эмоций и поведения | | Должны знать и выполнять правила игры самостоятельно: «Что такое хорошо и что такое плохо.» Интерактивные игры «Фотосмайл», «Холодно- жарко» (снятие мышечного напряжения). «Поймай напряжение (Эмоции). Динамические игротанцы: «Двигайся! Замри!», «Самолет». |

Эффект развивающего воздействия программы ЧЕТВЕРТОГО ГОДА обучения.

| Раздел программы | Критерии эффективности программы | Показатели знаний, умений и навыков детей | Формы регистрации результатов |
|----------------------|----------------------------------|--|-------------------------------|
| Техника безопасности | | -знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. -обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать расположение ближайших выходов при эвакуации из помещения и здания, порядок и правила эвакуации при пожаре и других экстремальных ситуациях. -занимающимся в объединении детям запрещается без разрешения педагога покидать помещение для занятий. -при получении вовремя занятий травм, а также при плохом самочувствии прекратить занятие и сообщить руководителю объединения. -изучение основ антитеррористической безопасности. | Рабочий журнал |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Развитие произвольности и познавательных процессов</p> | <p>Мышление и способы деятельности</p> | <p>Должны уметь и знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цифры до 30, прямой счет до 30, обратный счет от 30. Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания: -«Найди лишнее»10 картинок. -Складывание из картинок из 10 частей -Соотносить числа и количества предметов в пределах 25. -по невербальной классификации (10 классов). -выполнение заданий с флешки «Генератор корректурных проб» -Решать проблемные ситуации с затруднением. | <p>Анализ деятельности педагога Протокол аттестации учащихся.</p> |
| | <p>Восприятие и память</p> | <p>Самостоятельное выполнение упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Играть в интерактивные игры/М из раздела: «Логика, внимание, память»: «Морской бой» (глухие и звонкие согласные), «В джунглях Амазонки» (имена собственные и нарицательные), «Дело в переносе» (перенос слова)«Не будить до весны» (слуховое внимание), «Сейф с секретом» (логика) -«Дом мастеров» (сложение и вычитание предметов), «Кот ученый» (математический квадрат), «Пчелиная математика» (счет пятерками) «Угадай профессию» (словарный запас). «Хитрые вопросы» (викторина). «Как считают индейцы»(сложение чисел), «Древний сорт»(вычитание чисел). | |
| | <p>Произвольное Восприятие и внимание</p> | <p>Самостоятельное выполнение упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Шифровка» (модификация методики Пьерона - Рузера). Таблица Шульте. -находить 7-8 отличий между рисунками. -выполнение упражнений (Коняхина) -выполнение заданий с флешки «Генератор корректурных проб»(Мерсибо). Использовать тренажер по русскому языку (флешка «Читай, пиши без ошибок»). | |
| <p>Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении</p> | | <p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -имена и фамилии всех детей из своей учебной группы, их увлечения; -как называется наш клуб, объединение, как зовут педагогов клуба Родник. -домашний адрес, телефон мамы (по возможности) - выполнять самостоятельно правила игр по темам: -и/М «Угадай профессию». | |

| | | |
|---|---------------------------|--|
| | | и/М «Повторюшки»(речь с движениями), «Обезьянка-балеринка» (нейромоторика) |
| Обучение оздоровительным методикам | | Выполнять самостоятельно динамические паузы; -Должны знать порядок выполнения 7-8 упражнений оздоровительных методик. -Должны уметь самостоятельно демонстрировать 5 упражнений оздоровительных методик; |
| Совершенство вание речи | Оценка речевого нарушения | Должны знать и уметь: Артикуляционную гимнастику, игры на воздушную струю и речевое дыхание. Расширить диапазон интерактивных игр Мерсибо, охватывая все аспекты развития речи, такие как: фонематический слух; звукобуквенный анализ; грамматические навыки; лексический запас; связная речь; обучение чтению; игры на активизацию мышления, внимания, памяти; печатные материалы для продолжения занятий вне компьютера (профилактика дисграфии, дислексии). Использовать тренажер по русскому языку (флешка «Читай, пиши без ошибок»). |
| Совершенство вание двигательных функций | Оценка двигательной сферы | Уметь самостоятельно: -воспроизводить за педагогом его движения «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем...» -выполнять графические упражнения на листе бумаги. -уметь выполнять кинезиологические упражнения «Зайчик-лисичка», «Ухо-нос», «Камень-лист» (по счет) Уметь играть в и/М «Пальцы-зайцы»(самомассаж), «Обезьянка-балерина»(нейромоторика) , «Повторюшки» (речь с движениями) ,«Школа Виолетты» (пальчиковая гимнастика). |

| | | |
|-------------------------------------|----------------------------|---|
| Формирование коммуникативных умений | Основы группового общения. | <p>Должны знать и уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -имена всех детей из своей учебной группы и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Лишний стульчик», «Изобразика», «Замри», «Путаница», «Кошки-мышки» - интер. игра Мерсибо «Поймай настроение» (эмоции) -выполнять. игры с движениями на ускорение «А мы пойдем налево...», «Ёлочки-пенёчки», «Новогодний паровоз», «Самолет», «Превращалки». -работать группой или подгруппой во время динамических пауз. «Превращалки», «Скакалочка». |
| Навыки регуляции эмоций поведения. | | <p>Должны знать и выполнять правила игры самостоятельно: «Что такое хорошо и что такое плохо.» Интерактивные игры «Фотосмайл», «Холодно- жарко» (снятие мышечного напряжения). «Поймай настроение» (Эмоции). Динамическая игра с ускорением «Двигайся! Замри».</p> |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

| №п /п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Форма организации занятий | Формы аттестации/ контроля |
|-----------------------------|---|------------------|--------|----------|---------------------------------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | | |
| 1. | Техника безопасности | 4 | 2 | 2 | Беседа, сюжетно-ролевая игра | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 2. | Аттестация входная, промежуточная по итогам первого полугодия и по итогам учебного года | 8 | 2 | 6 | Выполнение практических заданий | Психолого педагогическое обследование |
| 3. | Формирование произвольности познавательных процессов | 30 | 5 | 25 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. Психолого педагогическое обследование |
| Личностная адаптация | | | | | | |
| 4. | Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении Основы регуляции эмоций и поведения. | 34 | 10 | 24 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |

| | | | | | | |
|-------------|---|-----|----|-----|-----------------|--|
| | Совершенствование двигательных функций. | | | | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 5. | Совершенствование связной речи | 58 | 15 | 43 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 6. | Формирование коммуникативных умений | 10 | 1 | 9 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| Всего часов | | 144 | 35 | 109 | | |

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (144 часа)

| №п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Форма организации занятий | Формы аттестации/контроля |
|-----------------------------|--|------------------|--------|----------|---------------------------------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | | |
| 1. | Техника безопасности | 4 | 2 | 2 | Беседа, сюжетно-ролевая игра | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 2. | Аттестация промежуточная по итогам первого полугодия и по итогам учебного года | 8 | 2 | 6 | Выполнение практических заданий | Психолого - педагогическое обследование |
| 3. | Формирование произвольности познавательных процессов | 30 | 5 | 25 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. Психолого - педагогическое обследование |
| Личностная адаптация | | | | | | |
| 4. | Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование двигательных функций. | 34 | 10 | 24 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 5. | Совершенствование связной речи | 58 | 15 | 43 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 6. | Формирование коммуникативных умений | 10 | 1 | 9 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| Всего часов | | 144 | 35 | 109 | | |

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (144 часа)

| №п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Форма | Формы аттестации/ |
|------|------------------------|------------------|-------|-------------------|
|------|------------------------|------------------|-------|-------------------|

| п | | Всего | Теория | Практика | организации занятий | контроля |
|-----------------------------|--|-------|--------|----------|---------------------------------|--|
| 1. | Техника безопасности | 4 | 2 | 2 | Беседа, сюжетно-ролевая игра | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 2. | Аттестация промежуточная по итогам первого полугодия и по завершению освоения программы | 8 | 2 | 6 | Выполнение практических заданий | Психолого - педагогическое обследование |
| 3. | Формирование произвольности познавательных процессов | 30 | 5 | 25 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. Психолого - педагогическое обследование |
| Личностная адаптация | | | | | | |
| 4. | Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование двигательных функций. | 34 | 10 | 24 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 5. | Совершенствование связной речи | 58 | 15 | 43 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 6. | Формирование коммуникативных умений | 10 | 1 | 9 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| Всего часов | | 144 | 35 | 109 | | |

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (144 часа)

| №п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Форма организации занятий | Формы аттестации/контроля |
|------|---|------------------|--------|----------|---------------------------------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | | |
| 1. | Техника безопасности | 4 | 2 | 2 | Беседа, сюжетно-ролевая игра | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 2. | Аттестация промежуточная по итогам первого полугодия и по завершению освоения программы | 8 | 2 | 6 | Выполнение практических заданий | Психолого - педагогическое обследование |
| 3. | Формирование произвольности познавательных процессов | 30 | 5 | 25 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|------------|-----------|------------|-----------------|--|
| | | | | | | наблюдение. Психолого - педагогическое обследование |
| Личностная адаптация | | | | | | |
| 4. | Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование двигательных функций. | 34 | 10 | 24 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 5. | Совершенствование связной речи | 58 | 15 | 43 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 6. | Формирование коммуникативных умений | 10 | 1 | 9 | Учебное занятие | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| | Всего часов | 144 | 35 | 109 | | |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|---|--|---|--|
| ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ | | | |
| Обучение детей правилам безопасности и обеспечение безопасности детей во время занятий. | -беседа -выполнение практических упражнений -творческие задания -интерактивная игра «Осторожно огонь» | -дисциплина в помещении клуба и на занятиях; -безопасное использование оборудования и различных материалов во время занятий. -знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. -обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать расположение ближайших выходов при эвакуации из помещения и здания, порядок и правила эвакуации при пожаре и других экстремальных ситуациях. -занимающимся в объединении детям запрещается без разрешения педагога покидать помещение для занятий. -при получении вовремя занятий травм, а также при плохом самочувствии прекратить занятие и сообщить руководителю объединения. | Круги красного, желтого и зеленого цвета; куклы и машинки, мяч, обруч, наборы тематических карточек и картинок, секундомер, ноутбук, проектор. |

АТТЕСТАЦИЯ ВХОДНАЯ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ ПО ИТОГАМ ПЕРВОГО ПОЛУГОДИЯ И ПО ИТОГАМ УЧЕБНОГО ГОДА

ЦЕЛЬ

Определение уровня интеллектуального, психо - речевого развития ребенка и его личностных особенностей.

МЕТОДЫ

- выполнение упражнений.
- наблюдение.

СОДЕРЖАНИЕ

Для первой ступени обучения используется следующая схема психолого-педагогического наблюдения:

I. Исследование коммуникации и речи.

Понимание жестов: не понимает / понимает / все естественные жесты / жесты «дай, на, здравствуй, до свидания» _____.

Способ коммуникации: естественные жесты / жестовая речь / дактильная речь / чтение с лица / устная речь / естественные жесты + вокализация + чтение с лица

Навыки чтения _____

Буквы не знает / знает _____

Не умеет / умеет читать, читает по буквам / по слогу/

пословно _____

Импрессивная речь _____

Экспрессивная речь _____

II. Состояние когнитивных навыков и моторики

Когнитивные навыки.

Различает формы предметов (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал, звезда): не выполняет сличение путем примеривания с ошибками / сличение путем зрительного соотнесения / подбор по называнию / собственное название.

Различение цвета предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый _____): не выполняет / сличение путем примеривания с ошибками / сличение путем зрительного соотнесения / подбор по названию / собственное название.

Различение размеров предметов: не выполняет / сличение путем примеривания с ошибками / сличение зрительного соотнесения / подбор по называнию / собственное название (собирает пирамидку из _____ колец, последовательные ряды + / -);

Конструирование из кубиков: не выполняет / выполняет по подражанию / по образцу / по невербальной / вербальной инструкции.

Складывание из картинок из частей 2 - 3 - 4 - 5 - 6: самостоятельно / не справляется с заданием / после предварительного показа / отказ при увеличении сложности задания.

Подкладывание парных картинок: 2 - 3 - 4 - 5 - 6 самостоятельно / после предварительного показа / не справляется с заданием / отказ при увеличении сложности задания.

Невербальная классификация (сортировка) объектов картинок : 2 - 3 - 4 - 5 - 6 классов, самостоятельно / после предварительного показа / не справляется с заданием / отказ при увеличении сложности задания

Удержание зрительного ряда 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 объектов.

Сформированность математических представлений: понимание один - много + / -, соотнесение числа и количества предметов в пределах ____, знание цифр до ____, прямой счет до ____, обратный счет до _____.

Рисование - каракульное, прямые линии, штрихи, круг, спираль, человек.

Характеристика игровой деятельности: неспецифические манипуляции с предметами / простое манипулирование / игра с элементами замыслами / сюжетная игра / сюжетно - ролевая игра.

Мелкая моторика: не нарушена / нарушена.

Общая моторика: не нарушена / нарушена.

III. Особенности поведения во время обследования

Контакт: легкий / поверхностный / устанавливается с трудом / уходит от контакта;

Особенности поведения: активный / сдержанный / расторможенный / негативизм при общении, переключаемый / ригидный при изменении задания. *Эхопраксия* + / -.

Внимание: устойчивое / истощаемое / повышенная отвлекаемость; хорошая / плохая переключаемость.

Принятие помощи: не принимает / принимает ограниченно / эффективно использует.

Используемые формы помощи: поощрение / стимуляция / организующая помощь / разъяснение / демонстрация правильного выполнения задания.

Стремление к достижению успеха: есть / нет, боязнь ошибок.

Фон настроения: нормальный / повышенный / пониженный / неустойчивый.

Данная форма используется и при контрольном обследовании ребенка по итогам обучения за год.

ПЕРВЫЙ РАЗДЕЛ

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|--|---|--|---|
| ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНОСТИ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ | | | |
| Формирование произвольности познавательных процессов. | -дидактическая игра. -логоритмика -графические упражнения. -знакомство с сенсорными эталонами. | 1. Восприятие: Зрительное восприятие Пространственное восприятие слуховое восприятие 2.Произвольное внимание: -устойчивость внимания; - распределение внимания; -переключение внимания; -расширение объема внимания; 3.Произвольная память: -механическая (зрительная и слуховая); -опосредованная; 4.Игры и упражнения, способствующие формированию умения действовать по правилу 5.Формирование функции планирования 6.Формирование функции самоконтроля 7. Различение форм, цвета, размеров, предметов. 8. Формирование элементарных математических знаний. | Тематические карточки, лото, наборы картинок и заданий по темам занятий, наборы букв и геометрических фигур, мелкие фигурки изображающие различные объекты, игрушки. Интерактивные игры Мерсибо Карточки ПЕКС |

ВТОРОЙ РАЗДЕЛ

ЛИЧНОСТНАЯ АДАПТАЦИЯ

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|--|------------------------|--|---------------------------------------|
| ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСПЕШНОСТИ АДАПТАЦИИ К УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ В ДЕТСКОМ УЧРЕЖДЕНИИ | | | |
| Укрепление психики ребенка, невротических | -игра. -музыкальная | Упражнения проводятся с обязательным музыкальным сопровождением. | Мягкие и другие игрушки, маски, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| реакций, нейтрализация страхов и эмоционально-отрицательных переживаний в связи с пребыванием в детском образовательном учреждении. | игра. - психогимнастические упражнения. -логоритмика. | игры и упражнения, способствующие: - снятию психоэмоционального напряжения. -формирование навыков «перевоплощения» в растения, животных, героев сказок, предметы. -тренингу мышечного расслабления с фиксацией на осознание состояния покоя. - формированию эмоциональной сферы (мимические и пантомимические этюды на выражение основных эмоций и отдельных черт характера). | фишки, Ноутбук с интерактивными играми МЕРСИБО и музыкальными подборками. Карточки ПЕКС |
|---|---|---|---|

ОСНОВЫ РЕГУЛЯЦИИ ЭМОЦИЙ И ПОВЕДЕНИЯ

| | | | |
|--|---|--|---|
| Обучение детей основам регуляции эмоционального состояния и поведения. | -музыкальная игра - психогимнастические упражнения -логоритмика | *В процессе подготовки и проведения занятий учитывается социальный опыт детей и уровень развития. Работу по этому направлению эффективно проводить совместно с родителями детей. Используются коллективные развивающие творческие и подвижные игры. I. Формирование умения осознавать и понимать себя. 1.Упражнения направленные на преодоление замкнутости; пассивности; двигательное раскрепощение; умение произвольного расслабления. 2.Игры и упражнения, направленные на развитие внимания ребенка к себе, своим чувствам и переживаниям, сознание и поддержание позитивного представления о себе. 3. Игры и упражнения, направленные на формирование основ умений выбирать достойный пример для подражания. II. Формирование основ совместной деятельности. 1. Игры и упражнения, способствующие развитию у детей основ совместной деятельности, чувства принадлежности к группе формирование принципов дружеских отношений. | Проектор, ноутбук с музыкальными подборками, фортепьяно, мячи, листы бумаги, игрушки, бумага, карандаши, фломастеры, маркеры. Карточки ПЕКС |
|--|---|--|---|

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

| | | | |
|--|---|--|---|
| *Для детей с серьезными речевыми нарушениями (в том числе безречевые дети): Формирование | - дидактическая игра -разучивание песенок и попевок. -логоритмика | - Формирование потребности подражать слову взрослого. - Обучение и отработка первых звуков, слогов и слов. - Речевая и дыхательная гимнастики. - Первые слова и обороты для понимания | Карточки с заданиями, тематические картинки, репродукции, бумага, |
|--|---|--|---|

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>основ импрессивной и экспрессивной речи.</p> | <p>-речевая гимнастика. -диалог. -упражнения.</p> | <p>и произношения ребенком. - Формирование умений отвечать на вопросы. - Однословное предложение. Предложения из аморфных слов-корней. - Первые формы слов. - Двусоставное предложение. - Предложение из нескольких слов. -Расширение объема предложения. Сложное предложение. Применяются индивидуальной программы. В зависимости от уровня речевого развития отдельного ребенка, обучение начинается с этапа необходимого ему и продолжается в соответствии с последовательностью обучения.</p> | <p>фломастеры, ручки, цветные карандаши, лото по развитию речи, геометрические тела, игрушки, шумовые музыкальные инструменты, музыкальный центр с музыкальными подборками, пианино. Ноутбук. Проектор. Карточки ПЕКС</p> |
| <p>Совершенствование связной речи и формирование умений: – Пользоваться своим голосом, – контролировать темп и дикцию речи, – адекватным речевым реакциям в процессе общения.</p> | | <p>– «Умей слушать». Формирование умений вслушиваться в речь, «настраиваться» на восприятие речи, давать ответные двигательные и звуковые реакции. – «Такие разные слова». Пополнение словаря существительных, обозначающих окружающие ребенка предметы. – Упражнения и игры на соотнесение слов: – «один», «много», «ни одного» с соответствующим количеством предметов. – «большой», «маленький», «средний» с размером предметов. – Понимать слова, обозначающих: – геометрические тела. – прилагательных «длинный - короткий, прямая – кривая». – числительных: один, два, три, половина, меньше, больше. – Понимание вопросов к сюжетной картинке, прочитанной сказке. – Расширение глагольного словаря.</p> | |
| <p>СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ А. Графические навыки.</p> | | | |
| <p>Формирование базовых графических навыков детей.</p> | <p>-дидактическая игра -графические упражнения - выполнение игровых упражнений для развития точности,</p> | <p>– развитие координации движений рук. – развитие пластичности и выразительности движений пальцев рук, умений выполнять движения в нужном ритме и темпе. – развитие умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы рук. – развитие тонких тактильных</p> | <p>Коррекционные пробы Мерсибо. Ноутбук, проектор. Карточки ПЕКС. Разноцветные колечки, сюжетные игрушки из</p> |

| | | | |
|--|-------------------|--|---|
| | согласованности . | ощущений. – развитие зрительно – двигательной координации; – формирование пространственных представлений; – тренировка тонких движений пальцев рук. – формирование выполнения элементарных и простых графических заданий. – пальчиковая гимнастики. – Нейромоторика. | настольных пальчиковых театров, резиновые не слишком жесткие пищащие игрушки, мячи, пирамидки, детский конструктор, и перчаточные куклы, трафареты, линейки, бумага, карандаши, фломастеры, маркеры, картинки - раскраски, бубны, металлофон и др.. |
|--|-------------------|--|---|

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ

Б. Общая моторика.

| | | | |
|--|-------------------------------|--|--|
| Развитие слухового внимания, речи и двигательных навыков | -подвижные игры и упражнения. | Упражнения подбираются с учетом особенностей развития и характера заболеваний детей, проводятся в игровой форме. • Логоритмика. • Подвижные игры. • Динамические паузы. | Мячи, игрушки, музыкальный центр с музыкальными подборками, ноутбук, проектор. |
|--|-------------------------------|--|--|

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|---|--|--|---|
| ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ | | | |
| Обучение детей правилам безопасности и обеспечение безопасности детей во время занятий. | -беседа -выполнение практических упражнений -творческие задания -презентация о безопасности во время занятий. | --знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. -обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать расположение ближайших выходов при эвакуации из помещения и здания, порядок и правила эвакуации при пожаре и других экстремальных ситуациях. -занимающимся в объединении детям запрещается без разрешения педагога покидать помещение для занятий. -при получении вовремя занятий травм, а также при плохом самочувствии прекратить занятие и сообщить руководителю объединения. | Круги красного, желтого и зеленого цвета, карандаши, куклы и машинки, мяч, наборы тематических карточек и картинок, секундомер, ноутбук, проектор |
| АТТЕСТАЦИЯ ПРОМЕЖУТОЧНАЯ ПО ИТОГАМ ПЕРВОГО ПОЛУГОДИЯ И ПО ИТОГАМ УЧЕБНОГО ГОДА | | | |
| Определение уровня интеллектуального, психо- речевого развития ребенка и его личностных особенностей. | -выполнение упражнений. -интерактивные игры. | – Объем слуховой памяти Венгера. – Объем зрительно-пространственной памяти. – Методика обследования внимания Шульте; – Модифицированные методики Выготского Л.С. и Зейгарника В. – Методика узнавание Когана. – Проективные методики: «Моя семья», «Несуществующее животное». – «Тематическая пиктограмма» - (используется для детей, обучающихся в школе). – Методика изучения концентрации и устойчивости внимания (модификация метода Пьерона — Рузера). Методики изучения восприятия, внимания, памяти и мышления. (Коняхина) – Интерактивные игры «МЕРСИБО». | Корректирующие пробы Мерсибо. Листы бумаги, карандаши, секундомер, ноутбук, проектор. Карточки ПЕКС |

ПЕРВЫЙ РАЗДЕЛ

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические |
|------|--------|------------|---------------------------------|
|------|--------|------------|---------------------------------|

| | | | средства |
|---|--|---|--|
| Развитие произвольности познавательных процессов | | | |
| Развитие интеллектуальной сферы обучающихся. | -дидактическая игра. -сюжетно-ролевая игра. -графические упражнения. -логоритмика -интерактивные игры. | Целостное активное восприятие. Внимание: 1. Развитие произвольного внимания. 2. Распределения внимания. 3. Объем внимания. Память 1. зрительная память. 2. слуховая память. 3. логическая память. Мышление: 1. Выделение признаков предметов и слов. 2. Узнавание предметов по заданным признакам. 3. Определение одинаковых и различных свойств предметов и слов. 4. Формирование способности выделять существенные признаки предметов. 5. Сравнение двух и более предметов и слов. 6. Классификация предметов и явлений: а) словесная характеристика класса; б) деление на классы по заданному основанию; в) отнесение объекта к классу; 7. Установление логической последовательности и закономерности: а) на наглядном уровне; б) на словесно – логическом уровне. 9. Решение логических задач. | Ноутбук, проектор с играми Мерсибо. Корректирующие пробы Мерсибо (раздаточный материал) Карточки ПЕКС Тематические карточки, графические задания, наборы картинок и геометрических фигур, игрушки. |

ВТОРОЙ РАЗДЕЛ **ЛИЧНОСТНАЯ АДАПТАЦИЯ**

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|---|---|--|---|
| Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении | | | |
| Укрепление психики ребенка, невротических реакций, нейтрализация страхов и эмоционально-отрицательных переживаний в связи с пребыванием в детском | -дидактическая игра. -ролевая игра. -психогимнастические упражнения. -логоритмика; -подвижные игры. | Игры и упражнения, способствующие: – снятию психоэмоционального напряжения. – формированию произвольных мимических движений. – активизации лучших черт характера ребенка, чувствительности, восприимчивости к окружающему миру. – формированию у ребенка направленности на сверстника и интереса к нему; – сбросу инертности физического и психического самочувствия. | Мягкие и другие игрушки, жетончики, карточки с рисунками; фортепьяно. Карточки ПЕКС Ноутбук, проектор. |

| | | | |
|---------------------------------|--|--|--|
| образовательно м учреждении. | | <ul style="list-style-type: none"> – нейтрализации страхов и эмоционально-отрицательных переживаний. – обучению адекватным реакциям в условиях: большого пространства (помещения); шума; скопления людей. – закреплению чувства принадлежности к группе, коллективу. – гармонированию психической и двигательной активности детей, внушение желательного настроения, поведения и черт характера. | |
|---------------------------------|--|--|--|

Навыки регуляции эмоций и поведения

| | | | |
|--|---|--|--|
| Формирование навыков регуляции и контроля эмоционального состояния и собственного поведения детей. | <ul style="list-style-type: none"> - творческие и подвижные игры. - логоритмика - художественно творческие упражнения - кинезиологические упражнения. - игры на внимание и выработку реакции в игре. | <p>В процессе подготовки и проведения занятий учитывается социальный опыт детей и уровень развития. Работу по этому направлению эффективно проводить совместно с членами семей детей.</p> <p>Игры и упражнения, направленные на:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование волевой сферы. – расширение поведенческого репертуара детей за счет социально одобряемых и соответствующих социальным ожиданиям форм поведения. – развитие у детей умения видеть взаимозависимость человека и природы, расширение объема знаний об окружающем мире, демонстрация значимости органов чувств. – формирование адекватной самооценки и уровня притязаний, преодоление неуверенности в себе. – формирование навыков осознания и выражения различных эмоциональных состояний адекватно конкретной ситуации. – формирование навыков контроля своего поведения. | Музыкальный центр с музыкальными подборками, цветная бумага, карандаши, фломастеры, маркеры, мячики, игрушки, фортепьяно, Карточки ПЕКС. Ноутбук, проектор. |
|--|---|--|--|

Совершенствование связной речи

| | | | |
|--|--|--|---|
| Обучение детей владению самостоятельно связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, элементами | <ul style="list-style-type: none"> -дидактическая игра. -разучивание песенок и чистоговорок. -речевая гимнастика. -графические упражнения. -диалог -интерактивные игры Мерсибо | <ul style="list-style-type: none"> – Содержание занятий направлено на расширение словарного запаса, совершенствование связной речи и формирование умений: – пользоваться своим голосом, – контролировать темп и дикцию речи, – адекватным речевым реакциям в процессе общения. – ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию – различать на слух длинные и короткие слова. | Карточки заданиями, тематические картинки, раздаточный тематический материал, репродукции, бумага, фломастеры, ручки, Карточки ПЕКС Ноутбук, проектор. |
|--|--|--|---|

| | | | |
|-----------|--|---|--|
| граммоты. | | <ul style="list-style-type: none"> - запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. - слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. - различать на слух гласные звуки. - различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам: в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, в свободной игровой и речевой деятельности. - выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. - Выработка представлений о: <ul style="list-style-type: none"> - гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. - понятиях звук, гласный звук, согласный звук. | |
|-----------|--|---|--|

Формирование коммуникативных умений

| | | | |
|--|---|--|---|
| Формирование у детей способности к адекватному взаимодействию и сотрудничеству в процессе общения. | <ul style="list-style-type: none"> -логоритмика - художественно творческие упражнения. -ролевые и театрализованные игры. -обсуждения. -интерактивные игры Мерсибо. | <ul style="list-style-type: none"> - Формирование умения понимать сверстников. - Разговор взглядов. - «Мой лучший друг». - «Как принимать гостей. - Чему мы смеемся?» (развитие чувства юмора). - Культура общения - «Волшебные слова». - «Учимся говорить вежливо» (умение начать, поддержать и вести разговор). - За столом (правила хорошего тона). - Телефон (общение по телефону). - «Познакомимся». - «Знакомство» (умение начать и поддерживать знакомство) - Внешность (внешний облик, сходства и различия) - Умение держать себя правильно (нравиться). - «Давай дружить». Умение находить общий язык. | Музыкальный центр с музыкальными подборками, бумага, карандаши, маркеры; дид. наборы к сюжетно-ролевым играм; куклы, сюжетные картинки, небольшой мячик, мягкие игрушки, посуда, игрушечные телефоны, зеркало; Ноутбук, проектор. |
|--|---|--|---|

Совершенствование двигательных функций

Графические навыки

| | | | |
|-------------------|----------------------|---|--|
| Совершенствование | -дидактическая игра. | – Тренировка тонких движений пальцев рук. | Ноутбук, проектор. Интер. игры Мерсибо и |
|-------------------|----------------------|---|--|

| | | | |
|------------------------------|--|--|--|
| графомоторных навыков детей. | -графические упражнения. - интерактивные игры (работа мышкой) | <ul style="list-style-type: none"> - Формирование выполнения элементарных и простых графических заданий. - Пальчиковая гимнастики. <p>Упражнения, направленные на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие координации движений рук. - развитие пластичности и выразительности движений пальцев рук, умений выполнять движения в нужном ритме и темпе. - развитие умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы рук. - развитие тонких тактильных ощущений. - развитие зрительно – двигательной координации; - развитие пространственных представлений; | корректирующие пробы. Сюжетные игрушки из настольных пальчиковых театров, резиновые не слишком жесткие пищащие игрушки, мячи, пирамидки, детский конструктор, трафареты, бумага, карандаши, фломастеры, маркеры, картинки - раскраски, |
|------------------------------|--|--|--|

Совершенствование двигательных функций
Общая моторика

| | | | |
|---|--|---|--|
| Активизация двигательной активности и снятие физического напряжения после выполнения упражнений других разделов обучения. | Упражнения подбираются с учетом особенностей развития и характера заболеваний детей, проводятся в игровой форме. Интерактивные игры Мерсибо. | <ul style="list-style-type: none"> - Логоритмика - Подвижные игры - Динамические паузы - Игры на крупную моторику | Ноутбук с музыкальными подборками, проектор, |
|---|--|---|--|

Совершенствование двигательных функций
Обучение оздоровительным методикам

| | | | |
|--|---|---|-------------------------------------|
| Обучение детей основам контроля и укрепления общего физического состояния и здоровья | -оздоровительные упражнения. -психологическая гимнастика. - кинезиологические упражнения. | <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для глаз - упражнения на координацию деятельности полушарий головного мозга - дыхательная гимнастика - динамические паузы | Ноутбук с играми Мерсибо. Проектор. |
|--|---|---|-------------------------------------|

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|--|---|---|---|
| ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ | | | |
| Обучение детей правилам безопасности и обеспечение безопасности детей во время занятий. | -беседа -выполнение практических упражнений -творческие задания -интерактивные игры. | -знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. -обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать расположение ближайших выходов при эвакуации из помещения и здания, порядок и правила эвакуации при пожаре и других экстремальных ситуациях. -занимающимся в объединении детям запрещается без разрешения педагога покидать помещение для занятий. -при получении вовремя занятий травм, а также при плохом самочувствии прекратить занятие и сообщить руководителю объединения. -изучение основ антитеррористической безопасности. | Круги красного, желтого и зеленого цвета, карандаши, куклы и машинки, мяч, наборы тематических карточек и картинок, секундомер. Ноутбук, проектор |
| АТТЕСТАЦИЯ ПРОМЕЖУТОЧНАЯ ПО ИТОГАМ ПЕРВОГО ПОЛУГОДИЯ И ПО ИТОГАМ УЧЕБНОГО ГОДА | | | |
| Определение уровня интеллектуального, психо-речевого развития ребенка и его личностных особенностей. | -выполнение упражнений. - интерактивные игры Мерсибо. -корректирующие пробы | – Диагностика слуховой памяти- Битрейника. – Диагностика оперативной памяти (субтест Векслера «Счет») – Игра «10 пар». – Объем слуховой памяти Венгера. – Объем зрительно-пространственной памяти. – Методика обследования внимания Шульте; – Модифицированные методики Выготского Л.С. и Зейгарника В. – Методика узнавание Когана. – Проективные методики: «Моя семья», «Несуществующее животное». – «Тематическая пиктограмма» (используется для детей, обучающихся в школе). – Методика изучения концентрации и устойчивости внимания (модификация метода Пьерона — Рузера). Методики изучения восприятия, внимания, памяти и мышления(Коняхина) | Листы бумаги, карандаши, наборы тематических карточек и картинок, игрушки, секундомер, ноутбук, проектор. |

ПЕРВЫЙ РАЗДЕЛ

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|---|---|--|---|
| Развитие произвольности познавательных процессов | | | |
| <p>Развитие интеллектуальной сферы воспитанников.</p> | <p>-дидактическая игра. -сюжетно-ролевая игра. -графические упражнения. -логоритмика -интерактивные игры.</p> | <p><u>Формирование</u> воображения, <u>стимулирующую фантазию:</u> 1.Сочинение сказок, историй 2.Представь, что будет если... <u>Целостное активное восприятие.</u> Внимание: 1. Развитие произвольного внимания. 2.Распределения внимания. 3.Объем внимания. Память 1. зрительная память. 2.слуховая память. 3.логическая память. Мышление: 1.Выделение признаков предметов и слов. 2.Узнавание предметов по заданным признакам. 3.Определение одинаковых и различных свойств предметов и слов. 4.Формирование способности выделять существенные признаки предметов. 5.Сравнение 3-4-предметов и слов. 6.Классификация предметов и явлений: а) словесная характеристика класса; б) деление на классы по заданному основанию; в) отнесение объекта к классу; 7.Формирование умения давать определения понятиям: а) вводное занятие; б) отнесение понятия к роду; в) установление последовательности подчинения понятий (их обобщение и ограничение); г) выделение видового отличия понятий; д) закрепление знаний, умений и навыков по составлению определений; 8.Установление логической последовательности и закономерности: а) на наглядном уровне; б) на словесно – логическом уровне. 9.Решение логических задач.</p> | <p>Тематические карточки, графические задания, наборы картинок, геометрических фигур, игрушки. Ноутбук, проектор.</p> |

ВТОРОЙ РАЗДЕЛ

ЛИЧНОСТНАЯ АДАПТАЦИЯ

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|---|---|--|--|
| Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении | | | |
| Укрепление психики ребенка, невротических реакций, нейтрализация страхов и эмоционально-отрицательных переживаний в связи с пребыванием в детском образовательном учреждении. | -дидактическая игра. -ролевая игра. психогимнастические упражнения. -логоритмика. -интерактивные игры Мерсибо | Игры и упражнения, способствующие: – гармонизации психической и двигательной активности детей, внушение желательного настроения, поведения и черт характера. – сбросу инертности физического и психического самочувствия. – обучению адекватным реакциям в условиях: большого пространства (помещения); шума; скопления людей. – снятию психоэмоционального напряжения. – формированию произвольных мимических движений. – активизации лучших черт характера ребенка, чувствительности, восприимчивости к окружающему миру. – формированию у ребенка направленности на сверстника и интереса к нему; – нейтрализации страхов и эмоционально-отрицательных переживаний. – закреплению чувства принадлежности к группе, коллективу. | Ноутбук, проектор. Музыкальная подборка для логоритмики и динамических пауз. Мягкие и другие игрушки, жетончики, Карточки ПЕКС. |
| Навыки регуляции эмоций и поведения | | | |
| Формирование навыков регуляции и контроля эмоционального состояния и собственного поведения | - творческие и подвижные игры. - логоритмика - художественно творческие упражнения. -интерактивные игры Мерсибо. | Игры и упражнения, направленные на: – расширение поведенческого репертуара детей за счет социально одобряемых и соответствующих социальным ожиданиям форм поведения. – формирование адекватной | Музыкальный центр с музыкальными подборками, цветная бумага, карандаши, краски, фломастеры, маркеры, мячики, игрушки, ноутбук, проектор. |

| | | | |
|--------|--|---|--|
| детей. | | <p>самооценки и уровня притязаний, преодоление неуверенности в себе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование волевой сферы. - развитие у детей умения видеть взаимозависимость человека и природы, расширение объема знаний об окружающем мире, демонстрация значимости органов чувств. - формирование навыков осознания и выражения различных эмоциональных состояний адекватно конкретной ситуации. - формирование навыков контроля своего поведения. - В процессе подготовки и проведения занятий учитывается социальный опыт детей и уровень развития. Работу по этому направлению эффективно проводить совместно с членами семей детей. | |
|--------|--|---|--|

Совершенствование связной речи

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Обучение детей владению самостоятельной связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, элементами грамоты.</p> | <p>-дидактическая игра -разучивание песенок и чистоговорок -речевая гимнастика -графические упражнения -диалог -корректирующие пробы -интерактивные игры Мерсибо</p> | <p>Содержание занятий направлено на смысловое развернутое высказывание, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно; расширение словарного запаса, совершенствование связной речи и формирование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться своим голосом, - контролировать темп и дикцию речи, - адекватным речевым реакциям в процессе общения. - ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию - различать на слух длинные и короткие слова. - запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. - слогового анализа и синтеза | <p>Ноутбук, проектор. Использование флешки «Читай –пиши без ошибок» Мерсибо. (дисграфия, дислексия, дискалькулия) Карточки с заданиями, тематические картинки, раздаточный тематический материал, бумага, фломастеры, цветные карандаши, ручки, лото по развитию речи.</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | <p>слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух гласные звуки. - различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам: в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, в свободной игровой и речевой деятельности. - выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. - Выработка представлений о: <ul style="list-style-type: none"> - гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. - Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. - понятиях звук, гласный звук, согласный звук. - использование флешки «Читай – пиши без ошибок» - профилактика дисграфии, дислексии, дискалькулии. | |
| Формирование коммуникативных умений | | | |
| <p>Формирование у детей способности к адекватному взаимодействию и сотрудничеству в процессе общения.</p> | <p>-логоритмика</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественно творческие упражнения. -ролевые и театрализованные игры. -обсуждения. - интерактивные игры Мерсибо | <p><u>Развивать коммуникативные навыки, формировать умение вступать в диалог, договариваться и работать в команде</u></p> <p><u>Формирование умения понимать сверстников.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Настроение. 2.«Мой лучший друг». 3.Гостеприимство. 4.«Смех» (развитие чувства юмора). <p><u>Культура общения</u></p> <p><u>«Волшебные слова».</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.«Вежливость» (умение начать, поддержать и вести разговор). 2. «Столовый этикет» (правила хорошего тона). 3. «Телефон» (телефонный этикет) <p><u>«Познакомимся».</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Первое знакомство» (умение начать и | <p>Ноутбук, проектор. Музыкальные подборки. Бумага, карандаши, краски, фломастеры, маркеры, фотографии людей, сюжетные картинки, небольшой мячик, мягкие игрушки, посуда, игрушечные телефоны, зеркало, веревочки,</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | <p>поддерживать знакомство)</p> <p>2. Внешность (внешний облик, сходства и различия)</p> <p>3. Умение держать себя правильно (нравиться).</p> <p>4.«Давай дружить». Умение находить общий язык.</p> <p>5.«Семейные традиции». Умение уважать и поддерживать традиции в семье.</p> <p>6. «Учимся говорить –НЕТ!»</p> | |
| Совершенствование двигательных функций Графические навыки | | | |
| Совершенствование графомоторных навыков детей. | дидактическая игра. графические упражнения. интерактивные игры Мерсибо (работа мышкой) | <p>Совершенствование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – зрительно-моторной и двигательной координации. – точных движений пальцев рук. – выполнение элементарных и простых графических заданий. – пластичности и выразительности движений пальцев рук, умений выполнять движения в нужном ритме и темпе. – умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы рук. – тонких тактильных ощущений. – пространственных представлений; | <p>Коррекционные пробы(Мерсибо)</p> <p>Мячи, трафареты, бумага, карандаши, фломастеры, маркеры, картинки – раскраски, наборы счетных палочек и геометрических фигур, барабан, дудочка, металлофон и др.</p> <p>Ноутбук, проектор.</p> |
| Совершенствование двигательных функций Общая моторика | | | |
| Активизация двигательной активности и снятие физического напряжения после выполнения упражнений других разделов обучения. | Упражнения подбираются с учетом особенностей развития и характера заболеваний детей, проводятся в игровой форме. | <p>Координация движений целостной системы тела, обучающегося и частых систем координации движений (рука-зрение, зрение-слух, рука-зрение-слух, слух-речь и др.), способствующих установлению связей между умениями видеть, слышать, чувствовать, двигаться, говорить.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Логоритмика – Подвижные игры. – Динамические паузы. – Игры на крупную моторику. – Интерактивные игры Мерсибо. | <p>Музыкальными подборками для логоритмики, подвижных игр, спортивный инвентарь, игрушки.</p> <p>Ноутбук, проектор.</p> |
| Совершенствование двигательных функций Обучение оздоровительным методикам | | | |
| Обучение детей основам | - оздоровительные | Разновидность оздоровительной гимнастики, основным | Ноутбук, проектор Игры Мерсибо. |

| | | | |
|---|---|--|-----------------------|
| контроля укрепления общего физического состояния здоровья | и упражнения. -психогимнастика. -интерактивные игры Мерсибо | содержанием которой являются общеразвивающие упражнения, бег, прыжки, и танцевальные элементы под эмоционально-ритмическую музыку преимущественно поточным методом. А также в неё входит: -упражнения для глаз. -упражнения на координацию деятельности полушарий головного мозга. -дыхательная гимнастика. -динамические паузы. | Музыкальная подборка. |
|---|---|--|-----------------------|

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ.**

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|--|---|--|---|
| ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ | | | |
| Обучение детей правилам безопасности и обеспечение безопасности детей во время занятий. | -беседа -выполнение практических упражнений -творческие задания -интерактивные игры. | -знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. -обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать расположение ближайших выходов при эвакуации из помещения и здания, порядок и правила эвакуации при пожаре и других экстремальных ситуациях. -занимающимся в объединении детям запрещается без разрешения педагога покидать помещение для занятий. -при получении вовремя занятий травм, а также при плохом самочувствии прекратить занятие и сообщить руководителю объединения. -изучение основ антитеррористической безопасности. | Ноутбук, проектор. Круги красного, желтого и зеленого цвета, карандаши, пластилин, цветные бумага и картон; куклы и машинки, мяч, наборы тематических карточек и картинок, секундомер. |
| АТТЕСТАЦИЯ ПРОМЕЖУТОЧНАЯ ПО ИТОГАМ ПЕРВОГО ПОЛУГОДИЯ И ПО ЗАВЕРШЕНИЮ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ | | | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Определение уровня интеллектуально, психо-речевого развития ребенка и его личностных особенностей.</p> | <p>-выполнение упражнений. -интерактивные игры. -корректирующие пробы</p> | <p>Методика исследования сконструирована на основе некоторых методик теста структуры интеллекта по Р.Амтхауэра и включает в себя 9 субтестов. применяемых для измерения речевых, математических способностей, пространственного воображения и памяти и рассчитана на групповое применение. Объем слуховой памяти Венгера. – Объем зрительно-пространственной памяти. – Методика обследования внимания Шульце; – Модифицированные методики Выготского Л.С. и Зейгарника В. – Методика узнавание Когана. – Проективные методики: «Моя семья», «Несуществующее животное». – «Тематическая пиктограмма» (используется для детей, обучающихся в школе). – Методика изучения концентрации и устойчивости внимания (модификация метода Пьерона — Рузера). Методики изучения восприятия, внимания, памяти и мышления. (Коняхина)</p> | <p>Бланки, протоколы, листы бумаги, карандаши, наборы тематических карточек и картинок, игрушки, секундомер, ноутбук, проектор.</p> |
|---|---|--|---|

ПЕРВЫЙ РАЗДЕЛ

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|---|---|--|--|
| Развитие произвольности познавательных процессов | | | |
| <p>Развитие интеллектуальной сферы воспитанников.</p> | <p>-дидактическая игра. -сюжетно-ролевая игра. -графические упражнения. -логоритмика -интерактивные игры.</p> | <p>Продолжать эффективно решать задачи всестороннего развития обучающихся опираясь: <u>Целостное активное восприятие.</u> Внимание: 1. Развитие произвольного внимания. 2.Распределения внимания. 3.Объем внимания. Память 1. зрительная память. 2.слуховая память. 3.логическая память. Мышление: 1.Выделение признаков</p> | <p>Тематические карточки, графические задания, наборы картинок и раздаточный материал по темам занятий, лото, комплекты цифр, букв, геометрических фигур, игрушки. Ноутбук, проектор</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>предметов и слов.</p> <p>2.Узнавание предметов по заданным признакам.</p> <p>3.Определение одинаковых и различных свойств предметов и слов.</p> <p>4.Формирование способности выделять существенные признаки предметов.</p> <p>5.Сравнение двух и более предметов и слов.</p> <p>6.Классификация предметов и явлений:</p> <p>а) словесная характеристика класса;</p> <p>б) деление на классы по заданному основанию;</p> <p>в) отнесение объекта к классу;</p> <p>7.Формирование умения давать определения понятиям:</p> <p>а) вводное занятие;</p> <p>б) отнесение понятия к роду;</p> <p>в) установление последовательности подчинения понятий (их обобщение и ограничение);</p> <p>г) выделение видового отличия понятий;</p> <p>д) закрепление знаний, умений и навыков по составлению определений;</p> <p>8.Установление логической последовательности и закономерности:</p> <p>а) на наглядном уровне;</p> <p>б) на словесно – логическом уровне.</p> <p>9.Решение логических задач с усложнением.</p> <p><u>10.Формирование воображения, стимулирующую фантазию:</u></p> <p>1.Сочинение сказок, историй</p> <p>2.Представь, что будет если...</p> | |
|--|--|---|--|

ВТОРОЙ РАЗДЕЛ
ЛИЧНОСТНАЯ АДАПТАЦИЯ

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|--|----------------|------------------------------|---------------------------------------|
| Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении | | | |
| Профилактика | -дидактическая | Подбор игр и упражнений для: | Ноутбук, проектор. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>невротических реакций, нейтрализация страхов и эмоционально-отрицательных переживаний связи с пребыванием в детском образовательном учреждении.</p> | <p>игра. -ролевая игра. - психогимнастические упражнения. -логоритмика -интерактивные игры Мерсибо</p> | <ul style="list-style-type: none"> – активизации лучших черт характера ребенка, чувствительности, восприимчивости к окружающему миру. – формированию у ребенка направленности на сверстника и интереса к нему; – снятию психоэмоционального напряжения. – формированию произвольных мимических движений. – сбросу инертности физического и психического самочувствия. – нейтрализации страхов и эмоционально-отрицательных переживаний. – обучению адекватным реакциям в условиях: большого пространства (помещения); шума; скопления людей. – закреплению чувства принадлежности к группе, коллективу. – гармонированию психической и двигательной активности детей, внушение желательного настроения, поведения и черт характера. | <p>Музыкальная подборка для логоритмики. Мягкие и другие игрушки, жетончики, карточки с рисунками, фортепьяно. Карточки ПЕКС.</p> |
|--|--|--|---|

Навыки регуляции эмоций и поведения

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Совершенствование навыков регуляции и контроля эмоционального состояния и собственного поведения детей.</p> | <p>- творческие и подвижные игры. - логоритмика - художественно творческие упражнения. -интерактивные игры Мерсибо.</p> | <p>Игры и упражнения, направленные на самоконтроль и саморегуляцию своих действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков контроля своего поведения. – формирование адекватной самооценки и уровня притязаний, преодоление неуверенности в себе. – формирование волевой сферы. – расширение поведенческого репертуара детей за счет социально одобряемых и соответствующих социальным ожиданиям форм поведения. – развитие у детей умения видеть взаимозависимость человека и природы, | <p>Ноутбук, проектор. Музыкальный центр с музыкальными подборками, цветная бумага, карандаши, краски, фломастеры, маркеры, мячики, игрушки.</p> |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>расширение объема знаний об окружающем мире, демонстрация значимости органов чувств.</p> <p>– формирование навыков осознания и выражения различных эмоциональные состояния адекватно конкретной ситуации.</p> <p>– В процессе подготовки и проведения занятий учитывается социальный опыт детей и уровень развития. Работу по этому направлению эффективно проводить совместно с членами семей детей</p> | |
|--|--|---|--|

Совершенствование связной речи

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Обучение детей владению самостоятельной связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, элементами грамоты.</p> | <p>-дидактическая игра -разучивание песенок и чистоговорок -речевая гимнастика -графические упражнения -диалог -корректирующие пробы -интерактивные игры Мерсибо</p> | <p>Основной функцией связной речи является коммуникация. Она осуществляется в двух основных формах- диалог и монолог. Содержание занятий направлено на расширение словарного запаса, совершенствование связной речи и формирование умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться своим голосом, – контролировать темп и дикцию речи, – адекватным речевым реакциям в процессе общения. – ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию – различать на слух длинные и короткие слова. – запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. – слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. – различать на слух гласные звуки. – различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам: в ряду звуков, слогов, слов, в | <p>Ноутбук, проектор. Использование флешки «Читай –пиши без ошибок» Мерсибо. (дисграфия, дислексия, дискалькулия) Карточки с заданиями, тематические картинки, раздаточный тематический материал, бумага, фломастеры, цветные карандаши, ручки, лото по развитию речи.</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>предложениях, в свободной игровой и речевой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. - Выработка представлений о: <ul style="list-style-type: none"> - гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. - понятиях звук, гласный звук, согласный звук. - использование флешки «Читай –пиши без ошибок» - профилактика дисграфии, дислексии, дискалькулии. | |
|--|--|--|--|

Формирование коммуникативных умений

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Совершенство у детей способности к адекватному взаимодействию и сотрудничеству в процессе общения.</p> | <p>-логоритмика - художественно творческие упражнения. -ролевые и театрализованные игры. -обсуждения. - интерактивные игры Мерсибо</p> | <p>Формирование умения выстраивать и поддерживать хорошие межличностные отношения позволяют иметь верных друзей и счастливую семью, а также иметь широкие социальные связи. <u>Игры:</u> -«Назови себя», -«Почему мне нравится мой друг», -«Я иду в гости» (правила гостеприимства), -«Давай посмеёмся вместе» (чувство юмора) <u>Культура общения</u> -«Волшебные слова». -Этикет (умение начать, поддержать и вести разговор). - «Посиделки» (правила хорошего тона). - «Алло» (телефонный этикет) - «Первое знакомство» (умение начать и поддерживать знакомство) - «Мой вид» (внешний облик, сходства и различия) -«Давай дружить». Умение находить общий язык. - «Как не стать жертвой преступлений.</p> | <p>Ноутбук, проектор. Музыкальные подборками. Бумага, карандаши, краски, фломастеры, маркеры, фотографии людей, сюжетные картинки, небольшой мячик, мягкие игрушки, посуда, игрушечные телефоны, зеркало, веревочки,</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | -«Семейные традиции». Умение уважать и поддерживать традиции в семье. | |
| Совершенствование двигательных функций Графические навыки | | | |
| Совершенствование графомоторных навыков детей. | -дидактическая игра. -графические упражнения. -интерактивные игры Мерсибо (работа мышкой) | Упражнения, направленные на: – развитие координации движений рук. – развитие пластичности и выразительности движений пальцев рук, умений выполнять движения в нужном ритме и темпе. – развитие умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы рук. – Тренировка тонких движений пальцев рук. – Формирование выполнения элементарных и простых графических заданий. – Пальчиковая гимнастика. – развитие тонких тактильных ощущений. – развитие зрительно – двигательной координации; – развитие пространственных представлений; | Корректирующие пробы(Мерсибо) Цветная бумага, мячи, трафареты, бумага, карандаши, маркеры, картинки - раскраски, наборы счетных палочек и геометрических фигур, бубны, барабан, дудочка, металлофон и др. Ноутбук, проектор |
| Совершенствование двигательных функций Общая моторика | | | |
| Совершенствование двигательной активности и снятие физического напряжения после выполнения упражнений других разделов обучения. | Задания подбираются с учетом особенностей развития и характера заболеваний детей, проводятся в игровой форме. | – Логоритмика – Подвижные игры. – Динамические паузы. – Игры на крупную моторику – Интерактивные игры Мерсибо | Музыкальными подборками для логоритмики, подвижных игр, спортивный инвентарь, игрушки. Динамические паузы. Ноутбук, проектор |
| Совершенствование двигательных функций Обучение оздоровительным методикам | | | |
| Активизация контроля и укрепления общего физического состояния и здоровья | - оздоровительные упражнения. -психогимнастика. -интерактивные игры Мерсибо | - динамические паузы. упражнения для глаз. -упражнения на координацию деятельности полушарий головного мозга. -дыхательная гимнастика. -пальчиковая гимнастика -подвижные игры. | Ноутбук, проектор Игры Мерсибо. Музыкальные подборки для динамических пауз. |

**ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ
РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Материально-техническое обеспечение

Кабинет оснащен ноутбуком, проектором, что позволяет активно использовать ИКТ и формировать в течение года интерактивное образовательное пространство в соответствии с АООП для детей с ОВЗ.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методы обучения:

- объяснительно – иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично поисковый;
- коммуникативный;
- информационно – коммуникационный;
- метод проектов;
- методы контроля;
- самоконтроля и взаимоконтроля.
- диагностические упражнения.
- интерактивные игры «Мерсибо»
- выполнение упражнений.
- наблюдение.
- диалог.
- дидактическая игра.
- игра.
- музыкальная игра.
- речевая гимнастика.
- игры практической психологии.
- подвижные игры и упражнения.
- ролевые и театрализованные игры
- психогимнастические упражнения.
- логоритмика
- графические упражнения.
- оздоровительные упражнения.
- художественно творческие упражнения.
- мини-лекции.
- тренинг общения.
- коллективные обсуждения.
- анализ конкретных жизненных ситуаций;
- приглашение гостей;
- предметно-практической деятельностью.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ /КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для оценивания входных, промежуточных, итоговых диагностических работ заполняются диагностические карты, которые позволяют педагогу получить полное представление о владении теми или иными умениями и навыками каждым учащимся в группе, разработать индивидуальный маршрут и выстроить образовательную траекторию ребенка. Итоговые достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся группы.

Итоги контрольного диагностирования демонстрируют наличие положительной динамики в реализации цели работы объединения (*развитие интеллектуальной сферы детей, развитие творческих способностей, коррекция негативных проявлений личности с учетом психофизического и возрастного уровня развития*), подтвержденной результатами диагностирования, являются показателем эффективности воздействия учебно-воспитательного процесса.

1. Тестовые, контрольные, (устный опрос, письменный опрос, тестирование).

2. Создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.).
3. Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация.
4. Анкетирование.
5. Педагогическая диагностика.
6. Передача обучающемуся роли педагога.
7. Комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы.
8. Индивидуальные карточки с заданиями различного типа.
9. Творческий отчет (концерт, выставка и т.п.).
10. Домашнее задание на самостоятельное выполнение.
11. Интерактивные игры Мерсибо.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа составлена на основании следующих *нормативно-правовых документов*:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10
4. Приказ Министерства просвещения России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (если программа реализуется в сетевой форме)
9. Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи - СП 2.4.3648-20 от 1.01.2021г (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28).
10. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»)
11. Устав МБУДО «ЦДТ пос. Дербышки»

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ, ДЕФЕКТОЛОГИИ

1. Педагогическая литература http://www.deti-club.ru/doshkolnaia_pedagogika
2. Презентации. <http://www.myshared.ru/slide/229130/#>
3. Психология. <http://psy.rin.ru/article/2066/Uchebnaja-motivacija-rebenka.html>

ДИАГНОСТИКА

1. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 160 с: ил. (ЛЭБ)
2. Методика Эйдемиллера Э.Г. и Юстицкиса В.В., "Анализ семейных взаимоотношений" (АСВ)/ <http://www.diagnostics.spb.ru/articles.html> (ЛЭБ)

3. Худик В.А. Психологическая диагностика детского развития. – Киев, 2008.
4. Шевердина Н.А., Сушинкас Л.Л. Тестирование будущих первоклашек. - Ростов н/Д., 2004.

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. — М., 2007. (ЛЭБ) и распечатанная копия)
2. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. – М., 2004.
3. Шевердина Н.А., Сушинкас Л.Л. Тестирование будущих первоклашек.- Ростов н/Д., 2004.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

1. Визель Т. Г. Логопедические упражнения на каждый день для выработки четкой речи. – М.: В.Секачев, 2005 (ЛЭБ)
2. М.И. Лынская Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий .Парадигма; Москва; 2012 ISBN 978-5-4214-0020-2 <https://cloud.mail.ru/public/WLsJ/2E8yztMBV>
3. Логоритмика <https://cloud.mail.ru/public/aqQ6/5L8Pf5g7M>

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ

1. Безруких М.М. Организация помощи детям с трудностями освоения навыка письма // Воспитание и обучение дошкольников с тяжелыми двигательными нарушениями. – 2004, № 2, с.60-66.
2. Кинаш Е.А. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушениями интеллекта к овладению письмом в условиях специального дошкольного учреждения. // Дефектология, 2003, № 3, с. 50 – 55.(ЛЭБ)
3. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.,2007.
4. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями. – М.,2006.
5. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. - Ярославль, 2006.
6. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. – М.,2002.
7. Шмаков С.А., Безбородова Н.Я. От игры к самовоспитанию: Сборник игр. - М.,2003.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ

Лютова Е.К., Молина Г.Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. - М., 2000.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

Конструктор РП специалистов коррекционного профиля. (Образовательный портал «Мерсибо»)
Н.В. Микляева, Т.А. Чудесникова и экспериментальная группа по апробации КРП (учителя-дефектологи: Ефремова Т.И., Дегтерева И.Ю., Зубкова Н.А., Рикунцова Л.П., Андреева Е.Л., Сироткина Т.Ю., Сухачева Н.А. и др.; учителя-логопеды: Коржевина В. В., Селиванова М. Е., Редькина Е. Ю., Перова М. В., Досекина И. В., Тисовская Ю. А., Узорина Н. В. и др.)

Список литературы по дефектологии и логопедии.

- 1.Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников: практ. Пособие/Т.В.Ахутина, Т.А.Фотекова. -3-е изд.,испр,и доп.-М.:Юрайт,2019.-157с.
- 2.АнищенковаЕ.СПрактическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей для логопедов и родителей/Е.С. Анищенкова.-М.: АСТ: Астрель: Владимир:ВКТ,2011.- 158.{2}с.:ил.-(Популярная логопедия).
- 3.ВорошинаЛ.В.Развитие речи и общения детей, не посещающих доу: практ.пособие для академического балакавриата/Л.В.Ворошина.-2-е изд.-М.:Юрайт,2019.-158с..
- 4.Воронина Т.П. Игры со словами: ребусы-ловушки/Т.П.Воронина.-Изд. 2-е-Ростов н/Д:Феникс, 2016.- 24(с.):ил.-(Школа развития)

КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Первый год обучения

Время занятий и место проведения занятия в соответствии с расписанием занятий.

| № п/п | Дата | Форма занятия | Кол-во часов | | | Тема занятия | Форма контроля | Примечания |
|-------|------|---------------------------------|--------------|------|-----|--|--|------------|
| | | | Вс. | Теор | Пр. | | | |
| 1. | | Беседа, сюжетно-ролевая игра | 2 | 1 | 1 | Техника безопасности | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 2. | | Выполнение практических заданий | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация входная | Психолого педагогическое обследование | - |
| 3. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация входная | Психолого педагогическое обследование | - |
| 4. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 5. | | Учебное занятие | 2 | 1 | 1 | Совершенствование связной речи: Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 6. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 7. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 8. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 9. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: Обучение оздоровительным методикам. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 10. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 11. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 12. | | Учебное занятие | 2 | 1 | 1 | Совершенствование связной речи: Основы регуляции эмоций | Контрольные задания. | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----------------|---|-----|-----|--|---|----------------------------|--|
| | | | | | | поведения. | Педагогическое наблюдение. | |
| 13. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование двигательных функций. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. | Педагогическое наблюдение | |
| 14. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. | Педагогическое наблюдение. | |
| 15. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: Обучение оздоровительным методикам. | Контрольные задания. | Педагогическое наблюдение. | |
| 16. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: Совершенствование двигательных функций. Обучение оздоровительным методикам. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. | Педагогическое наблюдение | |
| 17. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. | Педагогическое наблюдение. | |
| 18. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. | Педагогическое наблюдение. | |
| 19. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. | Педагогическое наблюдение. | |
| 20. | Учебное занятие | 2 | 1 | 1 | Совершенствование связной речи: Обучение оздоровительным методикам. | Контрольные задания. | Педагогическое наблюдение. | |
| 21. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. | Педагогическое наблюдение. | |
| 22. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. | Педагогическое наблюдение. | |
| 23. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование двигательных функций. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|---|-----|-----|---|--|---------------------------|--|
| | | | | | | | Педагогическое наблюдение | |
| 24. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | | |
| 25. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | | |
| 26. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | | |
| 27. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | | |
| 28. | Учебное занятие | 2 | 1 | 1 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | | |
| 29. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: Навыки регуляции эмоций и поведения. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | | |
| 30. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Основы регуляции эмоций и поведения. Формирование коммуникативных умений: -Формирование желания строить отношения с взрослыми и сверстниками. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | | |
| 31. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация промежуточная по итогам первого полугодия. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | | |
| 32. | Учебное занятие | 2 | | 2 | Аттестация промежуточная по итогам первого полугодия. | Зачетное занятие. Психолого педагогическое обследование | | |
| 33. | Учебное занятие | 2 | | 2 | Формирование коммуникативных умений: - Формирование желания строить отношения с взрослыми и сверстниками. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | | |
| 34. | Выполнение практических заданий | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование коммуникативных умений: - Формирование желания строить отношения с взрослыми и сверстниками. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|-----|-----|-----|---|--|--|
| 35. | Беседа, сюжетно-ролевая игра | 2 | 1 | 1 | Техника безопасности | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 36. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 37. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 38. | Учебное занятие | 2 | 1 | 1 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 39. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 40. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам Основы регуляции эмоций и поведения. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 41. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование коммуникативных умений: -Формирование первоначальных представлений о себе. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 42. | Выполнение практических заданий | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 43. | Учебное занятие | 2 | | 2 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 44. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 45. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 46. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 47. | Учебное занятие | 0,5 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------|---|-----|-----|---|---|--|
| 48. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Основы регуляции эмоций и поведения. Обучение оздоровительным методикам. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 49. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов: восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 50. | Учебное занятие | 2 | | 2 | Формирование произвольности познавательных процессов: восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 51. | Учебное занятие | 2 | 1 | 1 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 52. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 53. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 54. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 55. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование двигательных функций | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 56. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Обучение оздоровительным методикам. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 57. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 58. | Учебное занятие | 2 | | 2 | Формирование произвольности познавательных процессов: восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 59. | Учебное занятие | 2 | 1 | 1 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 60. | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---------------------------------|---|-----|-----|--|--|--|
| | | | | | | | Педагогическое наблюдение. | |
| 61. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 62. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 63. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Основы регуляции эмоций и поведения. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 64. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 65. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов: восприятие, внимание, память, мышление | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 66. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 67. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи: | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 68. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Основы регуляции эмоций и поведения. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 69. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 70. | | Выполнение практических заданий | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация по итогам учебного года | Зачетное занятие Психолога - педагогическое обследование | |
| 71. | | Выполнение практических | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация по итогам учебного года | Зачетное занятие Психолога - педагогическое обследование | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|---|--|--|
| | | заданий | | | | | | |
| 72. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование коммуникативных умений: -Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |

**КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
второго года обучения**

| № п/п | Дата | Форма занятий | Всего | Теория | Практика | Тема занятий | Форма контроля | Примечание |
|-------|------|---------------------------------|-------|--------|----------|---|--|------------|
| 1. | | Беседа, сюжетно-ролевая игра | 2 | 0,5 | 1,5 | Техника безопасности. Диагностика | Контрольные задания | |
| 2. | | Выполнение практических заданий | 2 | 0,5 | 1,5 | Развитие произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Психолого-педагогическое обследование | |
| 3. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование основ организованности, исполнительности. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 4. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 5. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Обучение оздоровительным методикам. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 6. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие понимания речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 7. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 8. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Обучение оздоровительным методикам. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 9. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 10. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 11. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Развитие понимания речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|--|---|--|
| | | | | | | | наблюдение. | |
| 12. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 13. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 14. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 15. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Развитие понимания речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 16. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Формирование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 17. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование основ коммуникативных умений | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 18. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 19. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование двигательных функций. Формирование основ коммуникативных умений. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 20. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование основ регуляции эмоций и поведения. | Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 21. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование | Контрольные задания. | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|--|---|--|
| | | | | | | произвольности познавательных процессов. Формирование основ организованности, исполнительности | Педагогическое наблюдение. | |
| 22. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование основ коммуникативных умений. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 23. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 24. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. Творческое задание. | |
| 25. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 26. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование основ коммуникативных умений. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 27. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 28. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование желания строить отношения с взрослыми и сверстниками. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 29. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 30. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 31. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия. | Психолого - педагогическое обследование | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|------------------------------|---|-----|-----|---|---|--|
| 32. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия. | Контрольные упражнения и игры. Собеседование с родителями | |
| 33. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |
| 34. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование желания строить отношения с взрослыми и сверстниками. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 35. | | Беседа, сюжетно-ролевая игра | 2 | 0,5 | 1,5 | Техника безопасности. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 36. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |
| 37. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование первоначальных представлений о себе. Формирование связной речи. | Собеседование с родителями, Творческие задания | |
| 38. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 39. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 40. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Формирование связной речи | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 41. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |
| 42. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Формирование основ коммуникативных умений. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 43. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|--|---|--|
| 44. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 45. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 46. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 47. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи Формирование навыков понимания обращенной речи | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 48. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 49. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Формирование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 50. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 0,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 51. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 52. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование основ регуляции поведения. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 53. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование основ коммуникативных умений. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 54. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 55. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование навыков понимания обращенной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 56. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|--|---|--|
| | | | | | | | работы. Педагогическое наблюдение | |
| 57. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 58. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Совершенствование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 59. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Формирование навыков понимания обращенной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 60. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование основ регуляции поведения. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 61. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 62. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование навыков понимания обращенной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 63. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование основ регуляции поведения. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 64. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 65. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 66. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Совершенствование навыков понимания речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|--|---|--|
| 67. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 68. | | | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование основ организованности, исполнительности. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 69. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация промежуточная по итогам учебного года | Психолого - педагогическое обследование | |
| 70. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация промежуточная по итогам учебного года | Зачетное занятие Педагогическое наблюдение. | |
| 71. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 72. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование связной речи. | Контрольные задания. Психолого - педагогическое обследование | |

КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК Третьего года обучения

| № п/п | Дата | Форма занятий | Всего | теория | практика | Тема занятий | Форма контроля | Примечание |
|-------|------|---------------------------------|-------|--------|----------|---|--|------------|
| 1. | | Беседа, сюжетно-ролевая игра | 2 | 0,5 | 1,5 | Техника безопасности Диагностика | Контрольные задания | |
| 2. | | Выполнение практических заданий | 2 | 0,5 | 1,5 | Развитие произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Психолого - педагогическое обследование | |
| 3. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование основ организованности, исполнительности. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 4. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 5. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Обучение оздоровительным методикам. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 6. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие понимания речи. | Контрольные задания. | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|---|--|--|
| | | | | | | | Педагогическое наблюдение. | |
| 7. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 8. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Обучение оздоровительным методикам. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 9. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 10. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 11. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Развитие понимания речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 12. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 13. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 14. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 15. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Развитие понимания речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 16. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Формирование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 17. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи Формирование основ коммуникативных умений | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 18. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных | Контрольные задания. Педагогическое | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|---|---|--|
| | | | | | | процессов. | наблюдение. | |
| 19. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование двигательных функций. Формирование основ коммуникативных умений. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 20. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование основ регуляции эмоций и поведения. | Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 21. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. Формирование основ организованности, исполнительности | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 22. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование основ коммуникативных умений. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 23. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 24. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. Творческое задание. | |
| 25. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 26. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование основ коммуникативных умений. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 27. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 28. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование желания строить отношения с взрослыми и сверстниками. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 29. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование | Творческое задание. Контроль | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|------------------------------|---|-----|-----|---|--|--|
| | | | | | | двигательных функций. Совершенствование связной речи. | выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 30. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 31. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия. | Психолого - педагогическое обследование | |
| 32. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия. | Контрольные упражнения и игры. Собеседование с родителями | |
| 33. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |
| 34. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование желания строить отношения с взрослыми и сверстниками. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 35. | | Беседа, сюжетно-ролевая игра | 2 | 0,5 | 1,5 | Техника безопасности. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 36. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |
| 37. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование первоначальных представлений о себе. Формирование связной речи. | Собеседование с родителями, Творческие задания | |
| 38. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 39. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 40. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Формирование связной речи | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|---|---|--|
| 41. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |
| 42. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Формирование основ коммуникативных умений. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 43. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 44. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 45. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 46. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 47. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование навыков понимания обращенной речи | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 48. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 49. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Формирование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 50. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 0,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 51. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 52. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование основ регуляции поведения. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 53. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование основ коммуникативных умений. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|--|---|--|
| 54. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 55. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование навыков понимания обращенной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 56. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 57. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 58. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Совершенствование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 59. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Формирование навыков понимания обращенной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 60. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование основ регуляции поведения. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 61. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 62. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование навыков понимания обращенной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 63. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование основ регуляции поведения. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 64. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 65. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование | Творческое задание. Контроль | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|-----|-----|--|---|--|
| | | | | | | двигательных функций. Совершенствование связной речи. | выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 66. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Совершенствование навыков понимания речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 67. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 68. | | | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование основ организованности, исполнительности. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 69. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация по итогам учебного года | Зачетное занятие - Психолого педагогическое обследование | |
| 70. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация по итогам учебного года | Психолого педагогическое обследование | |
| 71. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 72. | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование навыков понимания речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |

КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК Четвертого года обучения

| № | Дата | Форма занятий | Всего | теория | практика | Тема занятий | Форма контроля | Примечание |
|---|------|---------------------------------|-------|--------|----------|---|--|------------|
| 1 | | Беседа, сюжетно-ролевая игра | 2 | 0,5 | 1,5 | Техника безопасности Диагностика | Контрольные задания | |
| 2 | | Выполнение практических заданий | 2 | 0,5 | 1,5 | Развитие произвольности познавательных процессов - восприятие, внимание, память, мышление | Психолого педагогическое обследование | |
| 3 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование основ организованности, исполнительности. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 4 | | Учебное | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. | Контрольные | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------------|---|-----|-----|---|---|--|
| | | занятие | | | | Совершенствование двигательных функций. | задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 5 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Обучение оздоровительным методикам. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 6 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие понимания речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 7 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 8 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Обучение оздоровительным методикам. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 9 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 10 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 11 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Развитие понимания речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 12 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 13 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 14 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование двигательных функций. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 15 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Развитие понимания речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 16 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Формирование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------------|---|-----|-----|--|--|--|
| 17 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи Формирование основ коммуникативных умений | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 18 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 19 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование двигательных функций. Формирование основ коммуникативных умений. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 20 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование основ регуляции эмоций и поведения. | Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 21 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи Формирование произвольности познавательных процессов. Формирование основ организованности, исполнительности | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 22 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование основ коммуникативных умений. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 23 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 24 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. Творческое задание. | |
| 25 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 26 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование основ коммуникативных умений. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 27 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности | Контрольные задания. Педагогическое | |

| | | | | | | | | |
|----|--|------------------------------|---|-----|-----|--|--|--|
| | | | | | | познавательных процессов | наблюдение. | |
| 28 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование желания строить отношения с взрослыми и сверстниками. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 29 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 30 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 31 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия. | Психолого педагогическое обследование | |
| 32 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия. | Контрольные упражнения и игры. Собеседование с родителями | |
| 33 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |
| 34 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование желания строить отношения с взрослыми и сверстниками. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 35 | | Беседа, сюжетно-ролевая игра | 2 | 0,5 | 1,5 | Техника безопасности. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 36 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |
| 37 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование первоначальных представлений о себе. Формирование связной речи. | Собеседование с родителями, Творческие задания | |
| 38 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 39 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать | Контрольные задания. | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------------|---|-----|-----|--|--|--|
| | | | | | | действия по образцу. | Педагогическое наблюдение. | |
| 40 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Формирование связной речи | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 41 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование произвольности познавательных процессов. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |
| 42 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Формирование основ коммуникативных умений. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 43 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 44 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 45 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 46 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 47 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи Формирование навыков понимания обращенной речи | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 48 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 49 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Формирование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 50 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 0,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 51 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие творческих способностей. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------------|---|-----|-----|---|---|--|
| 52 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Формирование основ регуляции поведения. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 53 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование основ коммуникативных умений. Формирование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 54 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 55 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование связной речи. Совершенствование навыков понимания обращенной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 56 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 57 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 58 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Совершенствование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 59 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Формирование навыков понимания обращенной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 60 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование основ регуляции поведения. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 61 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 62 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Формирование навыков понимания обращенной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 63 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование основ | Контрольные задания. Педагогическое | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------------|---|-----|-----|--|--|--|
| | | | | | | регуляции поведения. | наблюдение. | |
| 64 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 65 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Обучение оздоровительным методикам. Совершенствование двигательных функций. Совершенствование связной речи. | Творческое задание. Контроль выполнения самостоятельной работы. Педагогическое наблюдение | |
| 66 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Формирование произвольности познавательных процессов. Совершенствование навыков понимания речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 67 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Развитие творческих способностей. Развитие умений усваивать действия по образцу. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 68 | | | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование основ организованности, исполнительности. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 69 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация по итогам учебного года | Зачетное занятие Психолого - педагогическое обследование | |
| 70 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Аттестация по итогам учебного года | Психолого - педагогическое обследование | |
| 71 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование двигательных функций. Основы регуляции эмоций и поведения. Совершенствование связной речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. | |
| 72 | | Учебное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Совершенствование связной речи. Совершенствование навыков понимания речи. | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение | |

МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
« _____ » ЗА _____ УЧЕБНЫЙ ГОД

Входной мониторинг

Педагог

Группа №

Год обучения:

Дата проведения:

Форма проведения:

Члены аттестационной комиссии:

Критерии: 1-1,5-ниже среднего; 1,6- 2,4- средний уровень; 2,5-3-выше среднего.

Критерии общего результата:

1-1,5-ниже среднего; 1,6- 2,4- средний уровень; 2,5-3-выше среднего

| Фамилия, имя учащегося | Тема: Взаимодействие слухового внимания, речи и двигательных навыков Логоритмика. | Тема: Развитие произвольности познавательных процессов | Тема: Совершенствование связной речи. | Тема: Совершенствование двигательных функций. | Средний балл |
|------------------------|--|---|--|--|--------------|
| | | | | | |

Начальная психолого-педагогическая диагностика

Метод диагностики-наблюдение, собеседование

| ФИО | Психофизиологические характеристики | | Эмоциональная сфера | Мотивационная сфера | Самостоятельность | Познавательная активность | Коммуникативные умения | Итоговое количество баллов |
|-----|-------------------------------------|----------|---------------------|---------------------|-------------------|---------------------------|------------------------|----------------------------|
| | Память | Внимание | Самоконтроль | Уровень мотивации | | | | |
| | | | | | | | | |

Метод диагностики – наблюдение, собеседование, тестирование

Количество баллов: 1-1,5-ниже среднего; 1,6- 2,4- средний уровень; 2,5-3-выше среднего.

Психофизиологические характеристики

Память учащегося оценивается визуально по следующей шкале оценок:

2,5-3 балла – очень хорошая память, скорость запоминания и воспроизведения высокая;

1,6-2,4 балла - средний уровень памяти, характеристики неустойчивы;

1-1,5 балл – плохая память, скорость запоминания и воспроизведения низкая;

Внимание оценивается визуально:

2,5-3 балла – высокая концентрация внимания, быстрая реакция, обучающихся почти не отвлекается на посторонние дела;

1,6-2,4 балла – неустойчивое внимание или его средний уровень;

1-1,5 балл – низкая концентрация внимания, реакция замедленная, обучающийся постоянно отвлекается.

Эмоциональная сфера.

Самоконтроль – определите визуально, насколько обучающийся способен управлять своими эмоциями.

2,5-3 – высокий уровень самоконтроля: ученик в состоянии регулировать свое эмоциональное состояние. Когда необходимо, способен сдерживать эмоции, когда надо – выплеснуть наружу, способен проявлять сочувствие, сопереживание, выражать их эмоционально;
1,6-2,4 – средний (неустойчивый) уровень самоконтроля;
1-1,5 – низкий уровень самоконтроля: обучающийся не способен сдерживать свои эмоции..

Мотивационная сфера.

Уровень мотивации

2,5- 3 балла – высокий уровень мотивации: ученик с удовольствием заниматься, это доставляет ему радость, он хочет узнать как можно больше;
1,6-2,4–средний (неустойчивый) уровень мотивации;
1-1,5 – низкий уровень мотивации: ученик без желания занимается в объединении (ходит с группой продленного дня, заставляют родители и т.д.)

Самостоятельность:

2,5-3 балла -самостоятельный ребёнок сам берется за выполнение любого задания.
1,6-2,4балла - самостоятельный выполняет задание сам, а при проверке ориентируется на других детей и делает так, как у них.
1-1,5 балл - несамостоятельный все время ждет помощи, одобрения, не видит своих ошибок.

Познавательная активность:

2,5-3 балла - ребенок проявляет выраженный интерес к предлагаемым заданиям, сам задает вопросы, прилагает усилия к преодолению трудностей
1,6-2,4 балла – ребёнок активно включается в работу, но при первых же трудностях интерес угасает, вопросов задает немного, при помощи педагога способен к преодолению трудностей;
1-1,5 балл - к выполнению ребёнка приступает только после дополнительных побуждений, во время работы часто отвлекается, при встрече с трудностями не стремится их преодолеть, расстраивается, отказывается от работы;

Коммуникативные умения:

2,5- 3 балла -инициативен со всеми, указывает другим, как надо делать что-то.
1,6-2,4 балла -свидетельствует контактность с учителем и неконтактность со сверстниками. Дети не инициативны в общении, однако проявляют общительность в ответ на чужую инициативу
1-1,5балл -ребенок старается стоять «в сторонке», не вступает в контакт со сверстниками.

Критерии уровня развития психологических качеств личности:

Критерии: 1-1,5-ниже среднего; 1,6- 2,4- средний уровень; 2,5-3-выше среднего.

Критерии общего результата:

1-1,5-ниже среднего; 1,6- 2,4- средний уровень; 2,5-3-выше среднего

Выводы и рекомендации: делаются на основании результатов диагностики по каждому ребенку и по группе в целом.

ПРОТОКОЛ **промежуточной аттестации обучающихся** **по итогам 1 полугодия _____ учебного года**

Педагог

Группа №

Год обучения:

Дата проведения:

Форма проведения:

Члены аттестационной комиссии:

| ФИО | Изученные темы или предметные компетенции по итогам 1-го полугодия | | | | Средний балл |
|-----|---|--|---------------------------------------|---|--------------|
| | Тема: Взаимодействие слухового внимания, речи и двигательных навыков Логоритмика. | Тема: Развитие произвольности познавательных процессов | Тема: Совершенствование связной речи. | Тема: Совершенствование двигательных функций. | |
| | | | | | |

Критерии: 1-1,5-ниже среднего; 1,6- 2,4- средний уровень; 2,5-3-выше среднего.

Критерии общего результата:

1-1,5-ниже среднего; 1,6- 2,4- средний уровень; 2,5-3-выше среднего

Содержание диагностики:

Психолого-педагогическая диагностика

промежуточной аттестации обучающихся по итогам 1 полугодия

Метод диагностики-наблюдение, собеседование

| ФИО | Психофизиологические характеристики | | Эмоциональная сфера | Мотивационная сфера | Самостоятельность | Познавательная активность | Коммуникативные умения | Итоговое количество баллов |
|-----|-------------------------------------|----------|---------------------|---------------------|-------------------|---------------------------|------------------------|----------------------------|
| | Память | Внимание | Самоконтроль | Уровень мотивации | | | | |
| | | | | | | | | |

ПРОТОКОЛ

промежуточной аттестации обучающихся

по итогам _____ учебного года

(аттестации обучающихся по освоению стартового(базового,) уровня образовательной программы)

(аттестации обучающихся по завершении освоения образовательной программы)

Педагог

Группа №

Год обучения:

Дата проведения:

Форма проведения:

Члены аттестационной комиссии:

| ФИО | Изученные темы или предметные компетенции по итогам года | Средний балл |
|-----|--|--------------|
| | | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | Тема: Взаимодействие слухового внимания, речи и двигательных навыков Логоритмика. | Тема: Развитие произвольнос ти познавательн ых процессов | Тема: Совершенство вание связной речи. | Тема: Совершенствов ание двигательных функций. | |
| | | | | | |

Содержание диагностики:

Итоговая психолого-педагогическая диагностика

| ФИО | Психофизиологические характеристики | | Эмоциональная сфера | Мотивационная сфера | Самостоятельность | Познавательная активность | Коммуникативные умения | Итоговое количество баллов |
|-----|-------------------------------------|----------|---------------------|---------------------|-------------------|---------------------------|------------------------|----------------------------|
| | Память | Внимание | Самоконтроль | Уровень мотивации | | | | |
| | | | | | | | | |

**Качество освоения образовательной программы «» учащимися группы № 1
за _____ учебный год**

| ФИО | Результаты входной диагностики | | Результаты освоения программы за 1 полугодие | Результаты освоения программы за учебный год | | Результативность | | | |
|-----|--------------------------------|----------------------------|--|--|----------------------------|------------------|----------|-------------|------------|
| | Уровень входных ЗУН | Психол.-педагог. диагност. | | Уровень освоения программы | Психол.-педагог. диагност. | Муницип. | Республ. | Всероссийс. | Междунаро. |
| | | | | | | | | | |

Выводы:

Педагог: _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**МАТРИЦА
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

ПОЯСНЕНИЕ К ТАБЛИЦЕ: содержание каждого из последующих уровней дополняет/усложняет содержание предыдущего уровня

| Уровни | Критерии | Форм и методы диагностики | Методы и педагогические технологии | Результаты | Методическая копилка дифференцированных заданий |
|------------------|---|---|--|--|--|
| СТАРТОВЫЙ | | | | | |
| Стартовый | Предметные: Произвольное внимание Образная память Мышление и способы деятельности | Состояние когнитивных навыков. | -диагностические упражнения. -выполнение упражнений. -наблюдение. -диалог. -дидактическая игра. -игра. -музыкальная игра. -подвижные игры и упражнения. -психогимнастические упражнения. -сказкотерапия. | Предметные: Удержание зрительного ряда 1-2 объекта. Должны знать: цифры до 2, прямой счет до 2. Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания: «Парные картинки» из 2 пар. Складывание картинок из 2 частей Соотносить числа количества предметов в пределах 2. Раскладывать с помощью педагога по неverbальной классификации игрушки (2 классов). Выполнение с помощью педагога практического упражнения «Яблочки и грибочки». Основы выполнения графических упражнений на листе бумаги. | «Подуй на пушинку». «Внимательные глаза»-отслеживание ребенком передвигающегося яркого объекта, голову ребенка взрослый придерживает, у ребенка должны двигаться только глаза. «Разложи игрушки»: выбор из трех/ выбор из четырех. Парные картинки: 2 комплекта. Разрезные картинки: из двух частей. |
| | Метапредметные: Техника безопасности Общее психическое развитие Оценка двигательной сферы | 1.Исследование речи и моторики. 2. Контрольные задания психолога - педагогического обследования. | -диагностические упражнения. -выполнение упражнений. -наблюдение. -диалог. -дидактическая игра. -игра. -музыкальная игра. -речевая гимнастика. -подвижные игры и упражнения. -психогимнастические упражнения. -графические упражнения. -оздоровительные | Метапредметные: -знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. -знать правила и владеть основами выполнения работы с ножницами, клеєм, карандашами. Должны уметь самостоятельно: Различение цветов предметов: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый | Упражнения, способствующие: снятию психоэмоционального напряжения: «Я вижу в комнате.»- педагогом называются объекты учебного кабинета, ребенок показывает. «Сядь на свое место» - по сигналу колокольчика ребенок садится |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | | <p>упражнения. -графические упражнения. -оздоровительные упражнения. -предметно-практической деятельности. выполнение творческих прикладных работ из: пластилина соленого теста, бумаги, различных видов текстиля. природного материала.</p> | <p>-Различение 2 размеров предметов: собирать пирамидку из 2 колец. различение форм предметов: треугольник, круг, с помощью педагога ориентироваться в пространстве листа(верх-низ); работать с простыми лабиринтами.</p> | <p>на указанное для него место. «Достань тележку» (потянуть тесемку). «Проведи дорожку»- пальчиком и(или) карандашом(маркером). Игры с доской Сегена (игрушками этого ряда) предметная с плоскими фигурами две формы/ три формы/другое количество. Разборка и складывание пирамидки: из 2-3 колец. «Возьми игрушку»: выбор из 3-5/Цветные кубики: (красный, желтый, зеленый) из разноцветных игрушек; «Чуткие пальцы» - выбор одного объекта из 3-5 тактильных эталонов на ощупь. «Построй башенку» -из кубиков, по вербальной инструкции. Конструирование из палочек: «Заборчик», «Молоточек», «Шалаш» (из двух палочек). «Спрячь шарик»: две коробочки/ три коробочки. «Шарик в мешочке»:</p> |
|--|--|--|--|---|---|

| | | | | | |
|-----------------------|---|--|---|--|---|
| | | | | | выбрать из закрытого мешочка заданный объект из 3 предметов. |
| | Личностные: Основы группового общения. | Исследования коммуникативности поведения во время обследования | -диагностические упражнения. -выполнение упражнений. -наблюдение. -диалог. -дидактическая игра. -игра. -музыкальная игра. -речевая гимнастика. -психогимнастические упражнения. -логоритмика. - динамические паузы. | Личностные: Должны знать: 1-3 детей из своей учебной группы и выполнять с помощью педагога правила игр: «Привет», «Домики», «Паровозик», «Хоровод». «Разная музыка»-2 мелодии. | «Привет» - обучение приветствие жестом и (или) вербально, «Домики»- ладошками сделать «крышу» над головой по условию простой игры; «Разная музыка»- медленные или быстрые движения руками; «Паровозик», «Хоровод». «Дай мяч». Игра «Ку-ку». «Покачай куклу». «Покажи: нос, глаза, уши, рот/голову». «Накорми куклу». «Пожалей маму», «Кукла заболела»- «лечение» куклы: измерение температуры, выдача лекарств, укутывание куклы. «Где зайка?»-игрушка отдается другому ребенку, надо подойти к и показать. |
| БАЗОВЫЙ 1 этап | | | | | |
| Базовый | Предметные: Произвольное внимание Образная | Состояние когнитивных навыков и моторики. | -диагностические упражнения. -выполнение упражнений. -наблюдение. | Предметные: Удержание зрительного ряда 3-5 объектов. Должны знать: цифры до 6, прямой | «Подуй на пушинку» сильно или слабо. «Внимательные глаза»- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| <p>память Мышление и способы деятельност и</p> | | | <p>-диалог. -дидактическая игра. -игра. -музыкальная игра. -подвижные игры и упражнения. -простые ролевые и театрализованные игры -психогимнастические упражнения. -сказкотерапия. -графические упражнения.</p> | <p>счет до 10. Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания:</p> | <p>отслеживание ребенком передвигающегос я яркого объекта, голову ребенка не поворачивает, должны двигаться только глаза. «Разложи игрушки и карточки»: классификации (4 класса игрушек и карточек). «Построй башенку» -из кубиков. Парные картинки: 6 комплектов. Разрезные картинки: 3-4 частей. – Упражнения и игры на соотнесение слов: ➤ «один», «много», «ни одного» с соответствующим количеством предметов. ➤ числительных : один, два, три, половина, меньше, больше.</p> |
| <p>Метапредме тные: Техника безопасности Общее психическое развитие Оценка двигательно й сферы</p> | <p>1.Исследо вание речи. 2.Состоян ие когнитивн ых навыков.</p> | <p>-диагностические упражнения. -выполнение упражнений. -наблюдение. -диалог. -дидактическая игра. -игра. -музыкальная игра. -речевая гимнастика. -подвижные игры и упражнения. - простые ролевые и театрализованные игры</p> | <p>Метапредметные: - знать и уметь выполнять правила поведении в помещении клуба и в учебном кабинете должны уметь самостоятельно: различение цвета предметов: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый; различение 3 размеров предметов и</p> | <p>– «Умей слушать». Формирование умений вслушиваться в речь, «настраиваться» на восприятие речи, давать ответные двигательные и звуковые реакции по подсказке педагога.</p> | |

| | | | | | |
|--|-----------------------|---|--|--|---|
| | | | <p>психогимнастические упражнения.</p> <p>сказкотерапия.</p> <p>-графические упражнения.</p> <p>-оздоровительные упражнения.</p> | <p>собирать пирамидку из 5-6 колец.</p> <p>Различение форм предметов: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник.</p> <p>Воспроизводить за педагогом его движения. Должны уметь выполнять простые графические упражнения на листе бумаги.</p> <p>Уметь самостоятельно: складывать пирамиду из кубиков обеими руками по представленному образцу.</p> <p>Должны быть обучены основам творческо-прикладной деятельности и владеть умениями самостоятельно: ориентироваться в пространстве листа (верх-низ, право-лево)</p> | <p>– Понимание вопросов сюжетной картинке, прочитанной сказке подсказке педагога.</p> <p>«Привези тележке груз» позаданным педагогом количеством, размером, цветом и формой объектов подсказкой педагога.</p> <p>«Проведи /нарисуй: дорожку зайчику» пальчиком и(или) карандашом (маркером) простейшие лабиринты.</p> <p>Конструирование из палочек: «Домик», «Мороженое», «Веер», «Елочка» (4-6 палочки).</p> <p>«Спрячь шарик»: с подсказками педагога спрятать шарик в одну из четырех коробочек по признакам, назначенным педагогом.</p> <p>«Шарик в мешочке»: выбрать из закрытого мешочка заданный объект из 6 предметов.</p> |
| Личностные : Основы группового | Исследования коммуник | -диагностические упражнения. -выполнение | Личностные: Должны знать: имена 4-5 детей из | -игры и упражнения, способствующие | |

| | | | | | |
|--|----------|--|--|---|---|
| | общения. | ации. Особенности поведения во время обследования | упражнений. -наблюдение. -диалог. -дидактическая игра. -игра. -музыкальная игра. -речевая гимнастика. -подвижные игры и упражнения. - простые ролевые и театрализованные игры -психогимнастические упражнения. -сказкотерапия. | своей учебной группы и выполнять по примеру педагога игры по темам: «Привет», «Домики», «Разная музыка»-4 мелодии, «Раз, два, три», «Паровозик», «Хоровод». Должны отвечать на вопросы взрослого о своих прикладных работах. | е: - снятию психоэмоционального напряжения. Упражнения, способствующие: - снятию психоэмоционального напряжения: «Я вижу в комнате.» -дети по очереди называют объекты учебного кабинета по подсказке педагога. -формирование навыков «перевоплощения» в растения, животных, героев сказок по подсказке педагога. - формированию эмоциональной сферы (простейшие мимические и пантомимические этюды на выражение основных эмоций и отдельных черт характера) по подсказке педагога. |
|--|----------|--|--|---|---|

БАЗОВЫЙ 2 этап

| | | | | | |
|-----------------------|---|---|---|---|---|
| БАЗОВЫЙ 2 этап | Предметные: Произвольное внимание Образная память Мышление и способы деятельности | Состояние когнитивных навыков и моторики. | -диагностические упражнения. -выполнение упражнений. -наблюдение. -диалог. -дидактическая игра. -игра. -музыкальная игра. -игры практической психологии. | Предметные: Должны знать: - цифры до 10, прямой счет до 10. Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания: - «Парные картинки» из 4 пар. | «Попади пушинкой в «ворота»». «Внимательные глаза»- отгадать фигуру, которую педагог «рисует» в воздухе ярким предметом (отслеживание ребенком |
|-----------------------|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | | | <p>-подвижные игры и упражнения.</p> <p>-ролевые театрализованные игры психогимнастические упражнения.</p> <p>сказкотерапия.</p> <p>-графические упражнения.</p> | <p>Складывание картинки из 4 частей.</p> <p>- Соотносить числа и количества предметов в пределах 10.</p> <p>- по невербальной классификации (6 классов).</p> | <p>передвигающегося яркого объекта, голову ребенок удерживает неподвижно, должны двигаться только глаза. «Разложи игрушки и карточки»: классификации (6 класса игрушек и карточек).</p> <p>«Построй башенку» - из кубиков по памяти.</p> <p>Парные картинки: 6 комплектов.</p> <p>Разрезные картинки: 6 частей.</p> <p>– Упражнения и игры на соотнесение слов:</p> <p>➤ «один», «много», «ни одного» с соответствующим количеством предметов самостоятельно.</p> <p>➤ числительных: один, два, три, четыре, пять, половина, меньше, больше.</p> |
| <p>Метапредметные:</p> <p>Техника безопасности</p> <p>Общее психическое развитие</p> <p>Оценка двигательной сферы</p> | <p>1.Исследование речи.</p> <p>2.Состояние когнитивных навыков.</p> | <p>-диагностические упражнения.</p> <p>-выполнение упражнений.</p> <p>-наблюдение.</p> <p>-диалог.</p> <p>-дидактическая игра.</p> <p>-музыкальная игра.</p> <p>-речевая гимнастика.</p> <p>-подвижные игры и упражнения</p> <p>-интерактивные игры Мерсибо.</p> <p>психогимнастические</p> | <p>Метапредметные: - знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. Должны уметь самостоятельно: различение цвета предметов: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый; различение размеров</p> | <p>Упражнения, способствующие: - снятию психоэмоционального напряжения: «Я вижу в комнате.»-дети по очереди называют объекты учебного кабинета.</p> <p>– «Умей слушать».</p> <p>Формирование</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>упражнения. -графические упражнения. -оздоровительные упражнения. -логоритмика</p> | <p>предметов: различение форм предметов: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал, звезд. Воспроизводить за педагогом его движения. Выполнять графические упражнения на листе бумаги, владеть умениями самостоятельно: ориентироваться в пространстве листа. Уметь играть в интер. игры Мерсибо. -пользоваться комп.мышкой.</p> | <p>умений вслушиваться в речь, «настраиваться» на восприятие речи, давать самостоятельно ответные двигательные и звуковые реакции. «Привези в тележке груз» самостоятельно по заданным педагогом количеством, размером, цветом и формой объектов. Конструирование из палочек 2 цветов: «Большой дом», «Мороженое», «Веер», «Елочка» (7-8 палочек). «Спрячь шарик»: самостоятельно спрятать шарик в одну из четырех коробочек по признакам, назначенным педагогом. «Шарик в мешочке»: выбрать из закрытого мешочка заданный объект из более 6 предметов. Проведи /нарисуй: дорожку зайчику» пальчиком и(или) карандашом (маркером) простейшие лабиринты. – Понимать</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|
| | | | | | <p>слова, обозначающих:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ геометрические тела. ➤ прилагательных «длинный – короткий, прямая – кривая». <p>– Понимание вопросов сюжетной картинке, прочитанной сказке самостоятельно.</p> |
| <p>Личностные: Основы группового общения.</p> | <p>Исследование коммуникативной особенности поведения во время обследования</p> | <p>-диагностические упражнения. -логоритмика -выполнение упражнений. -наблюдение. -диалог. -дидактическая игра. -игра. -музыкальная игра. -речевая гимнастика. -игры практической психологии. -подвижные игры и упражнения. -ролевые и психогимнастические упражнения. -графические упражнения. - интерактивные игры Мерсибо. -кинезиологические упражнения.</p> | <p>Личностные: -знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. Должны знать: имена 6 и более детей из своей учебной группы и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Привет», «Домики», «Разная музыка» более 4 мелодий, «Раз, два, три», «Паровозик», «Хоровод».</p> | <p>игры и упражнения, способствующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - снятию психоэмоционального напряжения. -формирование навыков «перевоплощения» в растения, животных, героев сказок самостоятельно -формированию эмоциональной сферы (простейшие мимические и пантомимические этюды на выражение основных эмоций и отдельных черт характера) самостоятельно | |

**Матрица дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

| Ур | Критерии | Форм и методы | Методы и | Результаты | Методы |
|----|----------|---------------|----------|------------|--------|
|----|----------|---------------|----------|------------|--------|

| ОВ НИ | | диагностики | педагогические технологии | | ческая копилка диффере нцирова нных заданий |
|------------------|---|---|--|---|--|
| СТАРТОВЫЙ | | | | | |
| Стартовый | <p>Предметные: Развитие произвольности познавательных процессов</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Объем слуховой памяти Венгера. – Методика обследования внимания Шульте; – «Нелепые картинки», – Тест "Чего не хватает?", разработанный Р. С. Немовым. – Методика установление последовательности развития сюжета из серии картинок Бернштейна А.Н.. – Методика «Складывание картинок из частей» Бернштейна А.Н.. Интерактивные игры «Мерсибо» | <ul style="list-style-type: none"> – диагностические упражнения. – выполнение упражнений. – наблюдение. – диалог. – дидактическая игра. – игра. – музыкальная игра. – речевая гимнастика. – простые игры практической психологии. – подвижные игры и упражнения. – ролевые и театрализованные игры – психогимнастические упражнения. – сказкотерапия. – графические упражнения. – психогимнастика. – художественно творческие упражнения – Интерактивные игры «Мерсибо» | <p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – цифры до 5, прямой счет до 5, обратный счет от 5. Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания: –разложить последовательно 3 картинки «Что дальше» –«Найди лишнее» 3 картинок. –Складывание из картинок из 4 частей –Соотносить числа и количества предметов в пределах 5. –находить 5 отличий между рисунками. –по неverbальной классификации (6 классов). –выполнение упражнений: <ul style="list-style-type: none"> –«10 слов» –удержание зрительного ряда 3-4 объекта. –выполнение упражнений: <ul style="list-style-type: none"> –«Шифровка» (модификация методики Пьерона-Рузера). <p>Должны знать и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Какой я сегодня»</p> <ul style="list-style-type: none"> – назвать настроение (веселое, грустное, спокойное), на что оно похоже и изобразить жестами и движениями тела». | <p>Выполнен путем примеривания с ошибками и помощью педагога</p> |
| | <p>Метапредметные: Техника безопасности Обучение оздоровительным методикам Совершенствование</p> | <ul style="list-style-type: none"> –Наблюдения –Контрольные задания | <ul style="list-style-type: none"> – диагностические упражнения. – выполнение упражнений. – наблюдение. – диалог. – дидактическая игра. – игра. – музыкальная игра. | <ul style="list-style-type: none"> –знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и учебном кабинете. –знать и уметь выполнять правила работы ножницами, клеем, карандашами. Должны знать порядок | <p>Выполнен в примеривания с ошибками с помощью педагога</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| двигательных функций | | <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения. - ролевые театрализованные игры - психогимнастические упражнения. - логоритмика - графические упражнения. - оздоровительные упражнения. - художественно творческие упражнения. - приглашение гостей; - предметно-практической деятельности. - выполнение творческих прикладных работ из: пластилина. соленого теста, бумаги, различных видов текстиля, природного материала. - интерактивные игры «Мерсибо» | <ul style="list-style-type: none"> и выполнения 6 упражнений оздоровительных методик (дыхательных, глазодвигательных, самомассаж). Должны уметь самостоятельно демонстрировать упражнения оздоровительных методик Уметь самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> - складывать пирамиду из кубиков обеими руками по образцу. - воспроизводить за педагогом его движения. - выполнять графические упражнения на листе бумаги. - владеть умениями самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в пространстве листа. | |
| <p>Личностные: Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательно му процессу в детском учреждении Совершенствование речи Формирование коммуникативных умений. Навыки регуляции эмоций и поведения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения - Контрольные задания | <ul style="list-style-type: none"> - диагностические упражнения. - выполнение упражнений. - наблюдение. - диалог. - дидактическая игра, игра. - музыкальная игра. - речевая гимнастика. - игры практической психологии. - подвижные игры и упражнения. - сюжетно-ролевые игры. - психогимнастические упражнения. - графические упражнения. - художественно творческие упражнения. - простые упражнения тренинга общения. - приглашение гостей; - интерактивные игры «Мерсибо» - активизация речи с | <ul style="list-style-type: none"> Должны знать: <ul style="list-style-type: none"> - имена всех детей из своей учебной группы и выполнять самостоятельно правила игры по темам: «Кто пришел?», «Раз, два, три - повтори», Должны уметь рассказать о своей прикладной работе: как называется работа, кто (что) изображен(о), что делает (что происходит). Должны знать: <ul style="list-style-type: none"> - имена детей из своей учебной группы и выполнять самостоятельно правила игры по темам: «Приветствие и прощание ребенка с группой», «Лишний стульчик», «Покажи картинку», «Разная музыка», «Раз, два, три - повтори», «Веселый змей», «Пять движений движения». Логопесенки «Железновой. | <ul style="list-style-type: none"> Выполнен ие путем примеривания с ошибками и помощью педагога |

| | | | | | |
|-----------------------|--|--|--|---|-------------------------------|
| | | | помощью логоритмики. | | |
| БАЗОВЫЙ 1 этап | | | | | |
| Базовый | Предметные: Развитие произвольности познавательных процессов | – Объем слуховой памяти Венгера. – Методика обследования внимания Шульте; – «Нелепые картинки», – Тест "Чего не хватает?", разработанный Р. С. Немовым. – Методика установление последовательности развития сюжета из серии картинок Бернштейна А.Н. Методика «Складывание картинок из частей» Бернштейна А.Н | – диагностические упражнения. – выполнение упражнений. – наблюдение. – диалог. – дидактическая игра. – игра. – музыкальная игра. – речевая гимнастика. – простые игры практической психологии. – подвижные игры и упражнения. – ролевые и театрализованные игры – психогимнастические упражнения. – сказкотерапия. – графические упражнения. – оздоровительные упражнения. – психогимнастика. – интерактивные игры «Мерсибо» | Должны знать: – цифры до 20, прямой счет до 20, обратный счет от 20 Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания: – разложить последовательно 4 картинки «Что дальше» – «Найди лишнее» 4 картинки. – Складывание из картинок из 6 частей – Соотносить числа и количества предметов в пределах 20 – находить 5 отличий между рисунками. по невербальной классификации (10 классов). Выполнение упражнений: – «10 слов» – удержание зрительного ряда 5-6 объектов. Выполнение упражнений: – «Шифровка» (модификация методики Пьерона - Рузера). | Выполнение с помощью педагога |
| | Метапредметные: Техника безопасности Обучение оздоровительным методикам Совершенствование двигательных функций | Контрольные задания | – диагностические упражнения. – выполнение упражнений. – наблюдение. – диалог. – дидактическая игра. – игра. – музыкальная игра. – подвижные игры и упражнения. – ролевые и театрализованные игры – психогимнастические упражнения. – логоритмика. – графические упражнения. – оздоровительные упражнения. | – знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. – знать и уметь выполнять правила работы с ножницами, клеем, карандашами. Должны знать порядок выполнения 6 упражнений оздоровительных методик. Должны уметь демонстрировать 3 упражнения оздоровительных методик Уметь – воспроизводить за педагогом его движения. – выполнять графические упражнения на листе | Выполнение с помощью педагога |

| | | | | | |
|-----------------------|--|---|---|---|--------------------------------------|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - художественно творческие упражнения. - предметно-практической деятельность. | <p>бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями самостоятельно: - ориентироваться в пространстве листа | |
| | <p>Личностные: Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении Совершенствование речи Формирование коммуникативных умений Навыки регуляции эмоций и поведения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Проективные методики: «Моя семья», «Несуществующее животное». - «Тематическая пиктограмма» (используется для детей, обучающихся в школе). - Контрольные задания | <ul style="list-style-type: none"> - диагностические упражнения. - выполнение упражнений. - наблюдение. - диалог. - дидактическая игра. - игра. - музыкальная игра. - речевая гимнастика. - простые игры практической психологии. - подвижные игры и упражнения. - ролевые и театрализованные игры - психогимнастические упражнения. - логоритмика - графические упражнения. - простые упражнения тренинга общения. - коллективные обсуждения. - приглашение гостей; | <p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имена детей из своей учебной группы и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Кто пришел?», «Раз, два, три - повтори», «Должны уметь рассказать о своей прикладной работе: как называется работа, объект (что) изображен(о), что делает (что происходит). <p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имена всех детей из своей учебной группы и выполнять правила игр по темам: «Приветствие и прощание ребенка с группой», «Лишний стульчик», «Покажи картинку», «Разная музыка», «Раз, два, три - повтори», «Веселый змей», «Пять движений движения». <p>Должны знать и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Какой я сегодня - назвать настроение, на что оно похоже и изобразить жестами и движениями тела».</p> | <p>Выполнение с помощью педагога</p> |
| БАЗОВЫЙ 2 этап | | | | | |
| БАЗОВЫЙ 2 этап | <p>Предметные: Развитие произвольности познавательных процессов</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Объем слуховой памяти Венгера. - Методика обследования внимания Шульте; - «Нелепые картинки», - Тест "Чего не хватает?", разработанный Р. С. Немовым. | <ul style="list-style-type: none"> - диагностические упражнения. - выполнение упражнений. - наблюдение. - диалог. - дидактическая игра. - игра. - музыкальная игра. - подвижные игры и упражнения. | <p>Должны знать:</p> <p>Должны уметь и знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цифры до 25, прямой счет до 25, обратный счет от 25. <p>Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разложить последовательно | <p>Самостоятельное выполнение</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|-----------------------------------|
| | <p>– Методика установление последовательности развития сюжета из серии картинок Бернштейна А.Н. Методика «Складывание картинок из частей» Бернштейна А.Н</p> | <p>– ролевые и театрализованные игры – психогимнастические упражнения. – графические упражнения. – интерактивные игры «Мерсибо»</p> | <p>7 картинок «Что дальше» – «Найди лишнее» 6-7 картинок. – Складывание картинки из 8 частей. – Соотнести числа и количества предметов в пределах 15. – по невербальной классификации (10 классов). – выполнение заданий с флешки «Генератор корректурных проб» – Решать простые проблемные ситуации</p> | |
| <p>Метапредметные: Техника безопасности Обучение оздоровительным методикам Совершенствование двигательных функций</p> | <p>Контрольные задания</p> | <p>– диагностические упражнения. – выполнение упражнений. – наблюдение. – диалог. – дидактическая игра. – игра. – музыкальная игра. – подвижные игры и упражнения. – ролевые и театрализованные игры – психогимнастические упражнения. – логоритмика. – графические упражнения. – оздоровительные упражнения. – предметно-практической деятельность. – интерактивные игры «Мерсибо»</p> | <p>– знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. Должны знать порядок выполнения 6 упражнений оздоровительных методик. Должны уметь самостоятельно продемонстрировать 3 упражнения оздоровительных методик Уметь самостоятельно: – складывать пирамиду из кубиков обеими руками по образцу. – воспроизводить за педагогом его движения. – выполнять графические упражнения на листе бумаги. владеть умениями самостоятельно: – ориентироваться в пространстве листа. – выполнять графические упражнения;</p> | <p>Самостоятельное выполнение</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|-----------------------------------|
| <p>Личностные: Обеспечение успешности адаптации учебно-воспитательного процесса в детском учреждении. Совершенствование речи. Формирование коммуникативных умений. Навыки регуляции эмоций поведения.</p> | <p>– Проективные методики: «Моя семья», «Несуществующее животное». – «Тематическая пиктограмма» (используется для детей, обучающихся в школе). – Контрольные задания</p> | <p>– диагностические упражнения. – выполнение упражнений. – наблюдение. – диалог. – дидактическая игра. – музыкальная игра. – речевая гимнастика. – игры практической психологии. – подвижные игры и упражнения. – ролевые театрализованные игры – психогимнастические упражнения. – сказкотерапия. – графические упражнения. – художественно творческие упражнения. – простые упражнения тренинга общения. – основы коллективных обсуждений. – приглашение гостей; – интерактивные игры «Мерсибо»</p> | <p>Должны знать: – имена всех детей из своей учебной группы и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Кто пришел?», «Раз, два, три - повтори», Должны уметь рассказать о своей прикладной работе: как называется работа, кто (что) изображен(о), что делает (что происходит). Должны знать: – имена всех детей из своей учебной группы и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Приветствие и прощание ребенка с группой», «Лишний стульчик», «Покажи картинку», «Разная музыка», «Раз, два, три - повтори», «Веселый змей», «Пять движений движения». Должны знать и выполнять правила игр по темам: «Какой я сегодня - назвать настроение, на что оно похоже и изобразить жестаи и движениями тела».</p> | <p>Самостоятельное выполнение</p> |
|--|--|--|---|-----------------------------------|

**Матрица дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

БАЗОВЫЙ 3 этап

| | | | | |
|--|---|--|--|-----------------------------------|
| <p>Предметные: Развитие произвольности познавательных процессов</p> | <p>– Объем слуховой памяти Венгера. – Методика обследования внимания Шульте; – «Нелепые картинки», – Тест "Чего не хватает?", – разработанный Р. С. Немовым. – Методика</p> | <p>– диагностические упражнения. – выполнение упражнений. – наблюдение. – диалог. – дидактическая игра. – игра. – музыкальная игра. – подвижные игры и упражнения. – ролевые</p> | <p>Должны уметь и знать: – цифры до 30, прямой счет до 30, обратный счет от 30. Должны овладеть умениями самостоятельно выполнять задания: – разложить последовательно 4 картинки «Что дальше»</p> | <p>Самостоятельное выполнение</p> |
|--|---|--|--|-----------------------------------|

| | | | | |
|--|---|--|--|-----------------------------------|
| | <p>установление последовательности и развития сюжета из серии картинок Бернштейна А.Н. Методика «Складывание картинок из частей» Бернштейна А.Н</p> | <p>театрализованные игры – психогимнастические упражнения. – графические упражнения. – интерактивные игры «Мерсибо»</p> | <p>-«Найди лишнее»10 картинок. -Складывание из картинок из 10 частей -Соотносить числа и количества предметов в пределах 15. -по невербальной классификации (10 классов). -выполнение заданий с флешки «Генератор корректурных проб» --Решать простые проблемные ситуации. Самостоятельное выполнение упражнений: –«Шифровка» (модификация методики Пьерона - Рузера).</p> | |
| <p>Метапредметные: Техника безопасности Обучение оздоровительным методикам Совершенствование двигательных функций</p> | <p>Контрольные задания</p> | <p>– диагностические упражнения. – выполнение упражнений. – наблюдение. – диалог. – дидактическая игра. – игра. – музыкальная игра. – подвижные игры и упражнения. – ролевые и театрализованные игры – психогимнастические упражнения. – логоритмика. – графические упражнения. – оздоровительные упражнения. – предметно-практической деятельности. – выполнение творческо прикладных работ из пластилина, соленого теста, бумаги, различных видов текстиля, природного</p> | <p>-знать и уметь выполнять правила поведения в помещении клуба и в учебном кабинете. -знать и уметь выполнять правила работы с ножницами, клеем, карандашами. Должны знать порядок выполнения 6 упражнений оздоровительных методик. Должны уметь самостоятельно продемонстрировать 3 упражнения оздоровительных методик Уметь самостоятельно: – складывать пирамиду из кубиков обеими руками по образцу. – воспроизводить за педагогом его движения. – выполнять графические упражнения на листе бумаги. Должны быть обучены основам творческо-прикладной деятельности и владеть умениями самостоятельно:</p> | <p>Самостоятельное выполнение</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|----------------------------|
| | | материала. – интерактивные игры «Мерсибо» | – ориентироваться в пространстве листа – намазывать и наклеивать готовую деталь на лист | |
| Личностные: Обеспечение успешности адаптации к учебно-воспитательному процессу в детском учреждении Совершенствование речи Формирование коммуникативных умений Навыки регуляции эмоций и поведения | – Проективные методики: «Моя семья», «Несуществующее животное». – «Тематическая пиктограмма» (используется для детей, обучающихся в школе). – Контрольные задания | – диагностические упражнения. – выполнение упражнений. – наблюдение. – диалог. – дидактическая игра, игра. – музыкальная игра. – речевая гимнастика. – игры практической психологии. – подвижные игры и упражнения. – ролевые и театрализованные игры – психогимнастические упражнения. – сказкотерапия. – графические упражнения. – художественно творческие упражнения. – простые упражнения тренинга общения. – основы коллективных обсуждений. – приглашение гостей; – интерактивные игры «Мерсибо» | Должны знать и уметь: – имена всех детей из своей учебной группы и выполнять самостоятельно правила игр по темам: «Лишний стульчик», «Покажи картинку», «Разная музыка», «Раз, два, три - повтори», интер. игра Мерсибо «Поймай настроение» (эмоции) – выполнять игру с движениями «А мы пойдём налево...» – работать группой или подгруппой во время динамических пауз. | Самостоятельное выполнение |

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

первого года обучения

стартовый уровень

| | Ребенок должен знать и уметь |
|----|--|
| 1. | Понимание жестов |
| 2. | Уметь здороваться и прощаться, благодарить |
| 3. | Различение величины предметов: большой – маленький, широкий - узкий. |
| 4. | Отсчитывать заданное количество из множества (3) |
| 5. | Различение форм предметов по называнию: круг, квадрат |
| 6. | Конструирование пирамиды из 3 кубиков. |

| | |
|-----|---|
| 7. | Слуховая память: кто как кричит? (Домашние и дикие животные) знать 5 животных |
| 8. | Понимание: далеко – близко |
| 9. | Рисование: точки, линии, круга |
| 10. | Понимание один – много. |
| 11. | Удержание зрительного ряда: 3 объекта |
| 12. | Слуховая память: различение четырех знакомых звуков, мелодий. |
| 13. | Аппликация: умение приклеивать (с помощью педагога) простую композицию |
| 14. | Умений пользоваться карточками. |
| 14. | Лепка: уметь разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук |
| 15. | Уметь использовать 3 логоритмические песенки с движениями (Железновой) |
| 16. | Умение пользоваться книгой |

Критерии оценки аттестации ребенка

| Критерии оценки показателей аттестации | Ниже среднего(1) | Средний уровень (2 балл) | Выше среднего (3 балла) |
|---|------------------|--|--|
| Различение цвета предметов/ красный, желтый, зеленый, синий | Не выполняет | Сличение путем зрительного соотнесения | Подбор по названию |
| Различение размеров предметов | Не выполняет | Сличение путем примеривания с ошибками / сличение зрительного соотнесения. | Собирает пирамидку из 3 колец. |
| Различение форм предметов | Не выполняет | Выполняет сличение путем примеривания с ошибками / сличение путем зрительного соотнесения. | Подбор по названию педагогом. |
| Конструирование из кубиков | Не выполняет | Выполняет по подражанию / по невербальной / вербальной инструкции. | Выполняет по образцу. |
| Складывание из картинок из 2 частей | Не выполняет | Складывание из картинок из 2 частей с помощью педагога. | Складывание из картинок из 2 частей самостоятельно. |
| Подкладывание парных картинок. | Не выполняет | 2 комплекта после предварительного показа. | 2 комплекта самостоятельно. |
| Рисование | Не выполняет | Точки, линии путем примеривания с ошибками. | Точки, линии – самостоятельно |
| Понимание один – много, далеко-близко, широкий - узкий | Не выполняет | Сличение путем зрительного соотнесения объектов: один – много. | Понимание один – много, далеко-близко, широкий-узкий. |
| Удержание зрительного ряда | Не выполняет | Удержание местоположения двух объектов. | Удержание местоположения 3 объектов. |
| Слуховая память | Не выполняет | Узнавание двух знакомых звуков, мелодий. | Узнавание более двух знакомых звуков, мелодий. |
| Умений пользоваться книгами | Не выполняет | Указывание на заданное педагогом изображение объекта в книге. | Указывание на заданное педагогом изображения более одного объекта в книге. |
| Умений | Не | Соотнесение игрушки и изображения | Соотнесение игрушки и |

| | | | | |
|--|---|-------------|--|--|
| | пользоваться карточками | выполняет | его на карточке (5 комплектов). | изображения его на карточке (более 5 комплектов). |
| | Указывать по называнию объекта. | Не понимает | Указание на объекты путем примеривания с ошибками. | Узнавание новых объектов и выбор их без помощи педагога. |
| | Умение использовать логоритмические песенки | Не понимает | Использует с помощью педагога, пропевает без движений. | Выполняет с песенкой и движениями (3 песенки) |

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

первого года обучения

базовый уровень

| Ф.И. обучающихся | Дети должны знать | | | Дети должны уметь | | | | | | Итоговая оценка |
|---|------------------------|----------|------|-------------------------------------|---|--|-----------------|---------------------------|--|-----------------|
| | Различение в предметах | | | Складывание из картинок из 4 частей | Соотнесение числа и количества предметов в пределах 7 | Невербальная классификация (6 классов) | Образная память | Основы группового общения | | |
| | цвета | размеров | форм | | | | | | | |
| Учебное занятие, контр. задания, рез. диагностики | | | | | | | | | | |
| Собеседование с родителями | | | | | | | | | | |

Критерии оценки аттестации детей

| Критерии и оценочные показатели аттестации | Различение цвета предметов / красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый | Различение размеров предметов в | Различение форм предметов / треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал, звезда | Оценка двигательной сферы | Складывание из картинок из 6 частей | Соотнесение числа и количества предметов в пределах 10 | Невербальная классификация (6 классов) | Основы группового общения | Образная память (количество удерживаемых объектов) |
|--|---|--|---|---|---|---|--|---|--|
| Ниже среднего | Сличение путем примеривания с ошибками / сличение путем | /сличение путем примеривания с ошибками / сличение путем | выполняет сличение путем примеривания с ошибками / сличение путем зрительно | выполняет подражанию / по невербальной / вербальной инструк | после предварительного показа / отказа при увеличении | понимание / после предварительного показа / отказа при увеличении знания цифр | после предварительного показа / отказа при увеличении знания | С помощью педагога: Знает имена детей из своей учебной группы / выполняет правила игр по темам: «Привет», | Удержание зрительного ряда 2-3 объектов. |

| | | | | | | | | | |
|------------------------|--|--|---|------------------------|--------------------------|---|---|---|--|
| | зрительного соотношения / | зрительного соотношения / (собирает пирамидку из 3 колец, | о соотношения / подбор по называнию / | ции. | сложности задания | до 5, прямой обратный счет до 5. | сложности | «Домики», «Разная музыка», «Раз, два, три», «Паровозик», «Хоровод». 3. Умеет демонстрировать свои прикладные работы. | |
| Средний уровень | Подбор по названию / собственное название. | подбор по названию / собственное название (собирает пирамидку из 5 колец | собственно название / | выполняет по образцу / | самостоятельно | понимание один - много + / - соотношения числа количества предметов в пределах 10, знание цифр до 10, прямой обратный счет до 10. | сортировка объектов картинок : более 10, самостоятельно | Знает имена 5-6 детей из своей учебной группы самостоятельно правила игр по темам: «Привет», «Домики», «Разная музыка», «Раз, два, три», «Паровозик», «Хоровод». 3. Старается самостоятельно демонстрировать свои прикладные работы. | Удержание зрительного ряда 4 - 5 объектов. |
| Выше среднего | Знает большее количество цветов | собирает пирамидку из 7 и более колец | Знает большее количество названий фигур | Выполняет по памяти | Из его количества частей | понимание один - много + / - соотношения числа количества предметов в пределах более 10, знание цифр более 10, прямой обратный счет более 10. | сортировка объектов картинок : более 10, самостоятельно | 1. Знает имена всех детей из своей группы и условия выполнения правил игр по темам: «Привет», «Домики», «Разная музыка», «Раз, два, три», «Паровозик», «Хоровод». 3. Самостоятельно демонстрирует свои прикладные работы. | Удержание зрительного ряда 6 - 7 объектов. |

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

второго года обучения
базовый уровень

| Критерии оценки | Развитие | Дети должны знать | Дети должны овладеть навыками по направлениям программы | Итого |
|-----------------|----------|-------------------|---|-------|
|-----------------|----------|-------------------|---|-------|

| | | | | | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|--|------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|-----------------|
| показателей аттестации | произвольности познавательных процессов | Знание основ регуляции эмоций и поведения и | Знание основных здоровительных упражнений | Основы выполнения оздоровительных упражнений | Совершенствование речи | Совершение двигательных функций | Формирование коммуникативных умений | я оценка |
| | | | | | | | | |

Критерии оценки аттестации детей

| Критерии оценки показателей аттестации | Развитие произвольности познавательных процессов | | | Дети должны знать | | Дети должны уметь применять навыки и умения | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|--|---|---|
| | Мышление и способы деятельности | Восприятие и память | Произвольное Восприятие и внимание | Знание основ регуляции эмоций и поведения | Знание основных оздоровительных упражнений | Основы выполнения оздоровительных упражнений | Совершенствование речи | Владеть основными двигательными функциями | Владеть коммуникативными умениями |
| Ниже среднего | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Знание основ выполнения правил игр с ошибками. | Знание основных оздоровительных упражнений путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками |
| Средний уровень | Выполнение с помощью педагога: - цифры до 10, прямой счет до 10, обратный счет от 10. - разложить последовательно 4 картинки «Что дальше» - «Найди лишнее» 5 картинок. - Складывание из картинок 8 частей - Соотносить числа и количества | Выполнение с помощью педагога: - «10 слов» удержанное зрительного ряда объектов | - Выполнение с помощью педагога: «Шифровка» (модификация методики Пьерона Рузера). находить 5 отличий между рисунками. | Знание с помощью педагога: основные выполнения правил и игр по темам: «Каким я сегодня», | Знание правил выполнения основных оздоровительных упражнений с помощью педагога. | Выполнение с помощью педагога: 3 упражнения оздоровительных методик. Должны уметь самостоятельно демонстрировать упражнения оздоровительных методик. | С помощью педагога: 6 презентовать свои прикладные работы. | Выполнение с помощью педагога: складывать пирамиду кубиков обеими руками по образцу. -воспроизводить движения педагогом | Выполнение с помощью педагога: правила игр по темам: «Лишний стульчик», «Покажи картинку», «Разная музыка», «Веселый взмей», «Три движения Называние имен всех детей из своей |

| | | | | | | | | | |
|----------------------|--|----------------------------|----------------------------|---|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| | предметов в пределах 10. по невербальной классификации (10 классов). | | | | | | | трикотажную крошку | учебной группы |
| Выше среднего | Самостоятельное выполнение | Самостоятельное выполнение | Самостоятельное выполнение | Знание основ выполнения правил игр по темам: «Какой я сегодня», | Знание правил выполнения основных игровых упражнений | Самостоятельное выполнение | Самостоятельное выполнение | Самостоятельное выполнение | Самостоятельное выполнение |

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
третьего года обучения
базовый уровень

| Критерии оценки показателей аттестации | Развитие произвольности познавательных процессов | Дети должны знать | | Дети должны применять навыки и умения | | | | Итоговая оценка |
|--|--|---|--|---|-------------------------------|--|--|-----------------|
| | | Знание основ регуляции эмоций и поведения и | Знание основных исполнительных функций | Выполнение основных исполнительных упражнений | Активизация активного словаря | Владение основными двигательными функциями | Владение основными коммуникативными умениями | |
| | | | | | | | | |

Критерии оценки аттестации детей

| Критерии оценки показателей аттестации | Развитие произвольности познавательных процессов | | Дети должны знать | | Дети должны применять навыки и умения | | | | |
|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|
| | Мышление и способы деятельности | Восприятие и память | Произвольное Восприятие и внимание | Знание основ регуляции эмоций и поведения | Знание основных исполнительных упражнений | Выполнение основных исполнительных упражнений | Активизация активного словаря | Владение основными двигательными функциями | Владение основными коммуникативными умениями |
| Ниже среднего | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Знание основ выполнения правил игр | Знание основных исполнительных игр | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками |

| | | | | | | | | | |
|------------------------|---|---|--|--|---|--|---|--|---|
| | | | | с ошибк ами. | ванияс ошибка ми | | | | |
| Средний уровень | Выполнение с помощью педагога: - цифры до 20, прямой счет до 20, обратный счет от 20. – разложить последовательно но 4 картинки «Что дальше» – «Найди лишнее» 5 картинок. – Складывание из картинок из 8 частей – Соотносить числа и количества предметов в пределах 10. по невербальной классификации (10 классов). | Выполнение с помощью педагога: - «10 слов» удержан зрительного ряда 5-6 объектов. | – Выполнение с помощью педагога: «Шифровка» (модификация методики Пьерона - Рузера). находить 5 отличий между рисунками. | Знание правил подсказкой педагога: основ выполнения и правил игры по темам: «Как я сегодня», | Знание правил выполнения основных упражнений по темам: «Как я сегодня», | Выполнение с помощью педагога: упражнения с помощью методик. Должны уметь самостоятельно демонстрировать упражнения оздоровительных методик. | С помощью педагога презентовать свои прикладные работы. | Выполнение с помощью педагога складывать пирамиду из кубиков обеими руками по образцу. -воспроизводить педагогом движения. -выполнять графические упражнения на листе бумаги. Умения: ориентироваться в пространстве листа -намазывать и наклеивать готовую деталь на лист -нарезать по разметке полоски бумаги картона -нарезать трикотажную крошку | Выполнение с помощью педагога: -помощью педагога: за: -его правила игр по темам: «Лишняя стульчик», «Покажи картинку», «Разная музыка и», «Веселый змей», «Три движения». Называние имен всех детей из своей учебной группы |
| Выше среднего | Самостоятельное выполнение | Самостоятельное выполнение | Самостоятельное выполнение | Знание основных правил игры по темам: «Как я сегодня», | Знание правил выполнения основных упражнений по темам: «Как я сегодня», | Самостоятельное выполнение | Самостоятельное выполнение | Самостоятельное выполнение | Самостоятельное выполнение |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|----|--|--|--|--|--|
| | | | | я» | | | | | |
|--|--|--|--|----|--|--|--|--|--|

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА Четвертого года обучения

| Критерии оценки показателей аттестации | Развитие произвольности познавательных процессов | Дети должны знать | | Дети должны применять навыки и умения | | | | Итоговая оценка |
|--|--|---|--|--|-----------------------------|--|--|-----------------|
| | | Знание основ регуляции эмоций и поведения и | Знание основных оздоровительных упражнений | Выполнение основных оздоровительных упражнений | Активизация активно словаря | Владение основными двигательными функциями | Владение основами коммуникативных умений | |
| | | | | | | | | |

Критерии оценки аттестации детей

| Критерии оценки показателей аттестации | Развитие произвольности познавательных процессов | | | Дети должны знать | | Дети должны применять навыки и умения | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|
| | Мышление и способы деятельности | Восприятие и память | Произвольное Восприятие и внимание | Знание основ регуляции эмоций и поведения | Знание основных оздоровительных упражнений | Выполнение основных оздоровительных упражнений | Активизация активной словаря | Владение основными двигательными функциями | Владение основами коммуникативных умений |
| Ниже среднего | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Знание основных выполняемых правил игры с ошибками. | Знание основных оздоровительных игр путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками | Выполнение путем примеривания с ошибками |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | л и группир по ий темам: «Како й я сегодн я» | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

МЕТОДИКИ ДИАГНОСТИРОВАНИЯ

1. ТАБЛИЦЫ ШУЛЬТЕ

В таблице Шульте случайным образом располагаются буквы или цифры. Задача: как скорее отыскать эти значения в определенном порядке. Разумеется, на результаты влияет и скорость поиска, и количество правильных ответов. Наиболее часто встречаются таблицы квадратного пятию строками и столбцами. В числовом варианте размещается 25 цифр в случайном порядке. Задача ребенка, который работает с ней: за короткое время все числа от 1 до 25.

❖ таблицы Шульте

| | | |
|---|---|---|
| 7 | 9 | 2 |
| 3 | 1 | 8 |
| 5 | 4 | 6 |

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| 9 | 5 | 11 | 23 | 20 |
| 14 | 25 | 17 | 19 | 13 |
| 16 | 21 | 7 | 3 | 1 |
| 18 | 12 | 6 | 24 | 4 |
| 22 | 15 | 10 | 2 | 8 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| в | и | с | м | а |
| ж | у | ч | х | е |
| л | ш | п | щ | о |
| д | ц | ф | т | к |
| б | н | р | з | г |

МОЖНО

вида, с

найти

Анализ результатов: Сравнивается время работы по каждой из таблиц. Норма - 30-50 сек на 1 таблицу. Средняя норма - 40-42 сек. В норме на каждую из таблиц уходит примерно одинаковое время.

По результатам данного теста возможны следующие характеристики внимания испытуемого:

Концентрация внимания (нормальная, если на каждую из таблиц Шульте испытуемый затрачивает время, соответствующее нормативному; **недостаточная** — если на каждую из таблиц Шульте испытуемый затрачивает время, превышающее нормативное).

Устойчивость внимания (устойчиво — если не отмечается значительных временных отличий при подсчете цифр в каждой из четырех-пяти таблиц; **неустойчиво** — если отмечаются значительные колебания результатов по данным таблиц без тенденции к увеличению времени, затраченного на каждую следующую таблицу).

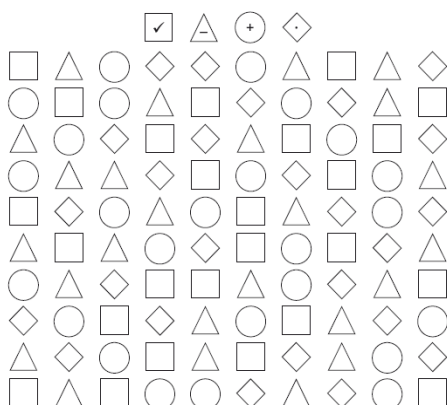
Истощаемость внимания — если отмечается тенденция к увеличению времени, затрачиваемого испытуемым на каждую следующую таблицу

Форма проведения: контрольные задания, наблюдения, собеседование .

Результаты проверки:

1. МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ КОНЦЕНТРАЦИИ И УСТОЙЧИВОСТИ ВНИМАНИЯ (МОДИФИКАЦИЯ МЕТОДА ПЬЕРОНА - РУЗЕРА)

Инструкция: "Закодируйте таблицу, расставив в ней знаки по образцу".



Анализ результатов: Фиксируется количество ошибок и время, затраченное на выполнение задания.

Оценка: Высокий уровень устойчивости внимания - 100% за 1 мин 15 сек без ошибок. Средний уровень устойчивости внимания - 60% за 1 мин 45 сек с 2

ошибками.

Низкий уровень устойчивости внимания - 50% за 1 мин 50 сек с 5 ошибками.
Очень низкий уровень концентрации и устойчивости внимания - 20% за 2 мин 10 сек с 6 ошибками (по М.П.Кононовой).

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

МОДУЛЬ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основной целью модуля дистанционного обучения является: предоставление обучающимся непрерывного доступа к образованию; обеспечение возможности изучения программного материала, системность обучения по программе в условиях непредвиденных обстоятельств.

Актуальность - этот модуль может быть применен во время экстремальных ситуаций в условиях карантина, и других, не предусмотренных обстоятельствах жизни ребенка или педагога.

Образовательный процесс в условиях дистанта проводится по программе с учетом всех условий, прописанных в программе обучения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН Второй год обучения

| №п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
|-----------------------------|--|------------------|--------|----------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Промежуточная аттестация по итогам первого полугодия, и по итогам учебного года | 2 | 1 | 1 | Психолого педагогическое обследование |
| 2 | Формирование и развитие произвольности познавательных процессов | 8 | 2 | 6 | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. Психолого педагогическое обследование |
| Личностная адаптация | | | | | |
| 3 | Совершенствование двигательных функций. Развитие слухового внимания, речи и двигательных навыков Основы регуляции эмоций и поведения. Оздоровительные упражнения. | 16 | 4 | 12 | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 4 | Совершенствование связной речи | 14 | 3,5 | 10,5 | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| 5 | Формирование и развитие коммуникативных умений | 8 | 2 | 6 | Контрольные задания. Педагогическое наблюдение. |
| Всего часов | | 48 | 12,5 | 35,5 | |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
второй год обучения**

| Цель | Методы | Содержание | Оборудование и дидактические средства |
|------|--------|------------|---------------------------------------|
|------|--------|------------|---------------------------------------|

II. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ПЕРВОГО ПОЛУГОДИЯ, И ПО ИТОГАМ УЧЕБНОГО ГОДА

| | | | |
|---|---|--|--|
| Выявление итогового уровня развития знаний, умений и навыков, их соответствие прогнозируемым результатам. | -выполнение упражнений. -наблюдение. | – Кинезиологические упражнения – Праксис поз по зрительному образцу. – Рассказ по сюжетной картинке. – Корректурные пробы – «4-ый лишний предметный» – Дыхательные упражнения – Оральный и артикуляционный праксис | Протокол обследования, тематические карточки и схемы, комплект цветных фломастеров и карандашей, простой карандаш. Интернет- ресурс «Облако»Mail.ru |
|---|---|--|--|

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНОСТИ И РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Формирование и развитие произвольности познавательных процессов | -дидактическая игра. -графические упражнения. -знакомство с сенсорными эталонами. | 1. Восприятие: зрительное восприятие, пространственное восприятие. слуховое восприятие. 2. Произвольное внимание: устойчивость внимания; распределение внимания; переключение внимания; расширение объема внимания; 3. Произвольная память: непосредственная (зрительная и слуховая); отсроченная. 4. Игры и упражнения, способствующие формированию умения действовать по правилу 5. Формирование функции планирования 6. Формирование функции самоконтроля 7. Различение форм, цвета, размеров, предметов. 8. Формирование элементарных математических знаний. | Интернет-ресурс «Облако» Mail.ru Тематические карточки, лото, наборы картинок и заданий по темам занятий, наборы букв и геометрических фигур, мелкие фигурки изображающие различные объекты, игрушки Флешки с играми. Мерсибо «Внимание, память, логика», «Расти малыш», «Лого Ассорти» |
|---|---|---|---|

ОСНОВЫ РЕГУЛЯЦИИ ЭМОЦИЙ И ПОВЕДЕНИЯ

| | | | |
|--|---|---|--|
| Обучение детей основам регуляции эмоционального состояния поведения. | -музыкальная игра - психогимнастические упражнения -логоритмика | В процессе подготовки и проведения занятий учитывается социальный опыт детей и уровень развития. Основы саморегуляции. Обучение основам: Планирования деятельности. Осознания степени свободы. Формирования способности создавать собственную программу поведения. | Интернет-ресурс «Облако» Mail.ru. Аудио запись Музыкальный центр с музыкальными подборками, веревочки, листы бумаги, игрушки, |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|--|--------------------------------------|--|
| | | Принятия и выполнения правил и норм. | бумага, карандаши, Логопесенки Железновой |
|--|--|--------------------------------------|--|

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>*Для детей с серьезными речевыми нарушениями (безречевые дети): Формирование основ импрессивной и экспрессивной речи.</p> | <p>- дидактическая игра -разучивание песенок и попевок. -речевая гимнастика. -диалог. -упражнения.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование потребности подражать слову взрослого 2. Обучение и отработка первых звуков, слогов и слов 3. Речевая и дыхательная гимнастики 4. Первые слова и обороты для понимания и произношения ребенком 5. Формирование умений отвечать на вопросы 6. Однословное предложение. Предложения из аморфных слов-корней. 7. Первые формы слов. 8. Двусоставное предложение. 9. Предложение из нескольких слов. 10. Расширение объема предложения. Сложное предложение. <p>Применяются индивидуальные программы. В зависимости от уровня речевого развития отдельного ребенка, обучение начинается с этапа необходимого ему и продолжается в соответствии с последовательностью обучения.</p> | <p>Интернет-ресурс «Облако» Mail.ru Электронная почта Тематические карточки, фото, наборы картинок и заданий по темам занятий, наборы букв Аудио запись</p> |
| <p>Совершенствование связной речи и формирование умений: – Пользоваться своим голосом, – контролировать темп и дикцию речи, – адекватным речевым реакциям в процессе общения.</p> | | <p>– «Умей слушать». Формирование умений вслушиваться в речь, «настраиваться» на восприятие речи, давать ответные двигательные и звуковые реакции. – «Такие разные слова». Пополнение словаря существительных, обозначающих окружающие ребенка предметы. – Упражнения и игры на соотнесение слов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «один», «много», «ни одного» с соответствующим количеством предметов. • «большой», «маленький», «средний» с размером предметов. Понимать слова, обозначающих: • геометрические тела. • прилагательных «длинный - короткий, прямая – кривая». • числительных: один, два, три, половина, меньше, больше. <p>– Понимание вопросов к сюжетной картинке, прочитанной сказке.</p> | <p>– Аудио запись, флешка Мерсибо «Читай-пиши без ошибок»; – Карточки по лексическим темам; – Наборы сюжетных картинок «Что сначала, что потом»</p> |

ОБЩИЙ ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

В. Графические навыки.

| | | | |
|--|--|---|---|
| Совершенствование графомоторных навыков детей. | -дидактическая игра. -графические упражнения. | <ul style="list-style-type: none"> - Тренировка тонких движений пальцев рук. - Формирование выполнения элементарных и простых графических заданий. - Пальчиковая гимнастики. <p>Упражнения, направленные на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие координации движений рук. - развитие пластичности и выразительности движений пальцев рук, умений выполнять движения в нужном ритме и темпе. - развитие умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы рук. - развитие тонких тактильных ощущений. - развитие зрительно – двигательной координации; - развитие пространственных представлений; | Сюжетные игрушки из настольных пальчиковых театров, резиновые не слишком жесткие пищащие игрушки, мячи, пирамидки, детский конструктор, пальчиковые и перчаточные куклы, трафареты, линейки, бумага, карандаши, фломастеры, маркеры, картинки – раскраски, наборы счетных палочек и геометрических фигур, бубны, барабан, дудочка, металлофон и др.. наглядные пособия с трафаретами, |
|--|--|---|---|

Совершенствование двигательных функций
Общая моторика

| | | | |
|---|--|--|---|
| Активизация двигательной активности и снятие физического напряжения после выполнения упражнений других разделов обучения. | Упражнения подбираются с учетом особенностей развития и характера заболеваний детей, проводятся в игровой форме. | <ul style="list-style-type: none"> - Логоритмика - Подвижные игры. | Музыкальный центр с музыкальными подборками, спортивный инвентарь, игрушки. |
|---|--|--|---|

Совершенствование двигательных функций
Обучение оздоровительным методикам

| | | | |
|--|---|---|-------------------|
| Обучение детей основам контроля и укрепления общего физического состояния и здоровья | - оздоровительные упражнения. - психогимнастика. | -упражнения для глаз. -упражнения на координацию деятельности полушарий головного мозга. -дыхательная гимнастика. | Ноутбук, проектор |
|--|---|---|-------------------|

КАЛЕНДАРНО - УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
На дистанционное обучение
Группа второго года обучения

| Номер занятия, дата | Тема и ресурс Сайт, урок на образовательной платформе, облако, соц, сеть, zoom, skype и т.д.) | Форма проведения | Задания для детей (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и выучить песню, выучить движения) | Сроки выполнения работы | Форма сдачи заданий (телефон, почта) |
|---------------------|--|-------------------------------|--|-------------------------|---------------------------------------|
| 1 | Формирование коммуникативных умений https://cloud.mail.ru/public/3YXK/4eUeriMtg @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Отработка гибкости невербального поведения | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 2 | Совершенствование двигательных функций https://cloud.mail.ru/public/2U3G/3TGhM6Cnn @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Придумать физминутку | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 3 | Развитие произвольности познавательных процессов https://cloud.mail.ru/public/3RFN/2BGuGxsuE @Облако Mail.ru Таблицы Шульте - онлайн тренажер для развития... | Рассылка заданий | Отрабатывать скорость, внимание , зрительную память | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 4 | Совершенствование связной речи. https://cloud.mail.ru/public/3JL7/NDFdjHWEU @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Что ты знаешь о птицах? | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 5 | Совершенствование связной речи. https://cloud.mail.ru/public/21gy/2Q9xByR2g @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Пересказать рассказ «Синие листья» | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 6 | Развитие произвольности познавательных процессов 1. «ВЫБЕРИ ДОРЖНЫЙ ЗНАК» https://cloud.mail.ru/public/36fq/2fpLDM82u @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | 1. Уметь правильно расставлять дорожные знаки. | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 7 | Совершенствование связной речи: « Спасибо деду за Победу» К 75 летию ВОВ. https://cloud.mail.ru/public/48qs/4swc2v4yz @Облако Mail.ru | Рассылка по электронной почте | Повторение стихов к 75 летию Победы. | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |

| | | | | | |
|----|--|------------------|---|---------|--------------------------------------|
| 8 | Совершенствование двигательных функций. https://cloud.mail.ru/public/4oT2/4ySsy2dK Ритмическое упражнение «Иди так, как подскажет тебе музыка». @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Контроль за выполнением задания | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 9 | Формирование коммуникативных умений. Правила этикета 1 https://cloud.mail.ru/public/34aj/2XaJawhgP @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Ответить на вопросы по основному этикету. | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 10 | Развитие произвольности познавательных процессов Ц: развитие ЭМП. «Тяжелый - легкий, тяжелее- легче, одинаковые по тяжести». «Числовой паровозик» https://cloud.mail.ru/public/4KPd/oUTocBmps @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Решать задание из презентации. Знать понятия: тяжелый, легкий. | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 11 | Развитие слухового внимания, речи и двигательных навыков 1.Музыкальная игра «Петушок, курица, цыпленок» https://cloud.mail.ru/public/3NXw/5H1y3kFyn @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Развитие ритмического слуха. | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 12 | Совершенствование связной речи: «У меня есть друг..» https://cloud.mail.ru/public/3yrf/2pkFuukpQ @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Составить рассказ из 5 предложений «Мой лучший друг» | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 13 | Формирование коммуникативных умений. Основы регуляции эмоций и поведения Этикет2 https://cloud.mail.ru/public/2wJm/2aWN21W9G @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Ответить на вопрос: Ответить на вопросы по столовому этикету. | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |

| | | | | | |
|----|--|----------------------|---|--------|--------------------------------------|
| 14 | Совершенствование двигательных функций https://cloud.mail.ru/public/3nKF/3kuJLaGhJ @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Выполнить графическое упражнение. | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 15 | Развитие произвольности познавательных процессов- восприятие, память, внимание, мышление https://cloud.mail.ru/public/5z61/24156BX3B @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Выполнение упражнений | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 16 | Развитие слухового внимания и двигательных навыков Игра «Изобразика» https://cloud.mail.ru/public/4vz7/jd7AWcdbm @Облако Mail.ru | Рассылка аудиозаписи | Выучить движения | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 17 | Совершенствование связной речи «Мирное небо» к 75 летию ВОВ» https://cloud.mail.ru/public/5xAN/CSBD5ouLT @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Словарная работа: что означают слова Салют героям? | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 18 | Прикладная работа «Победный салют» https://cloud.mail.ru/public/GVEU/4bV93QzeC @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Выполнить свою творческую работу по теме: «Победный салют» (Материал для работы выбрать по желанию ребенка) | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 19 | Развитие произвольности познавательных процессов-восприятие, внимание, память, мышление https://cloud.mail.ru/public/3kuB/48JFy5vU4 @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Выполнить задание с флешки Мерсибо «Читай-пиши без ошибок» | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 20 | Совершенствование связной речи https://cloud.mail.ru/public/4FBJ/5voRNj1r @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Ответить на вопросы про насекомых | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 21 | Развитие слухового внимания, речи и двигательных навыков. https://cloud.mail.ru/public/zQGz/XE4NbHoHq @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Закреплять умение связывать слово и движение | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |

| | | | | | |
|----------|---|------------------|---|---------|--------------------------------------|
| 22 | Развитие коммуникативных умений https://cloud.mail.ru/public/4AVA/pSyuTpHqg «Моясемья» @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Ответить на вопрос: Какие обязанности по дому ты выполняешь? | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 23 | Совершенствование двигательных функций https://cloud.mail.ru/public/5N5t/5NAZhGenF @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Учиться прыгать через скакалку. | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 24 25 | Промежуточная аттестация по итогам учебного года https://cloud.mail.ru/public/njVi/5KWdiveha @ОблакоMail.ru | Рассылка заданий | Корректурные пробы. тесты на развитие произвольности познавательного процесса –внимание, мышление, памяти | 1 день. | Телефон, whatsApp, Электронная почта |
| 26 | Тема Совершенствование связной речи «Здравствуй лето» https://cloud.mail.ru/public/3rWD/4ugbSbLPJ @Облако Mail.ru | Рассылка заданий | Расширять активный словарь по теме лето. | 1 день | Телефон, whatsApp, Электронная почта |

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

ИНТЕРАКТИВНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

- Кабинет оснащен ноутбуком, проектором, что позволяет активно использовать ИКТ и формировать в течение года интерактивное образовательное пространство в соответствии с АООП для детей с ОВЗ.

- Коррекционные задачи соотносятся с комплексами компьютерных игр и упражнений «Мерсибо».

Использование интерактивных игр образовательного портала «МЕРСИБО», в дальнейшем (и/М)

- Оформлена подписка на интерактивные развивающие игры, на речевое и психолого педагогическое обследование детей, а также интерактивные корректурные пробы, использование флешки «Читай –пиши без ошибок» (дисграфия, дислексия, дискалькулия)

СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ – флешка «Расти Малыш», «Лого-ассорти».

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ 1 этап-флешки «Лого-ассорти», «Внимание, память, логика», «Обучение чтению3в 1» и некоторые игры из флешки «Числовое конфетти».

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ 2 этап-флешка «Читай, пиши, без ошибок» и «Числовое конфетти» степень сложности 2 и3.

<https://cloud.mail.ru/public/5f1z/55W2SWn5e>

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ 3 Интерактивные игры Мерсибо-флешка «Читай, пиши без ошибок» тренажёр.